

Rockowanie. Gramy Ciechowskiego!

Czym jest projekt "Rockowanie. Gramy Ciechowskiego"?

To nic innego jak: bezpłatne warsztaty muzyczne, spotkania z mistrzami polskiej sceny muzycznej oraz konkurs muzyków, w którym do wygrania jest 3000 zł!

Warsztaty lokalne ukierunkowane są na podniesienie wiedzy i umiejętności młodych amatorów muzyków w zakresie zarówno technik gry na instrumencie przy optymalnym wykorzystywaniu dostępnego sprzętu muzycznego, jak i podstaw pracy nad warsztatem wokalnemu związanym zarówno z interpretacją tekstu, jak i wstępem do emisji głosu.

Każdy warsztat będzie dzielił się na 5 segmentów do wyboru (gitara, perkusja, wokal, gitara basowa, instr. klawiszowe), każdy z nich będzie trwał ok. 8 godz.

Terminy warsztatów lokalnych:

05 X - Wieluński Dom Kultury

06 X - Miejskie Centrum Kultury im. Wł. St. Reymonta w Tuszynie

19 X - Miejski Dom Kultury w Opocznie

25 X - Sieradzkie Centrum Kultury

Instruktorzy warsztatów lokalnych:

- Justyna Jazzta Panfilewicz - Wokalistka rockowa, autorka tekstów, kompozytorka, interpretatorka poezji śpiewanej, laureatka wielu prestiżowych nagród, trenerka wokalna (m.in. "Warsztatów Muzyczna Owczarnia" w Jaworkach)
- Konrad Jeremus - gitarzysta m.in. grup Proletaryat i projektu polskiegoG3
- Tomasz Zieliński - gitara basowa, muzyk sesyjny Goya, Hania Stach, Edyta Górniak
- Paweł Stępień - perkusja, muzyk sesyjny, Video, Tooster'
- Adrian Latosiewicz - pianista, aranżer, pedagog, muzyk sesyjny, sideman współpracujący z wieloma artystami polskiej sceny muzycznej oraz z teatrem Rampa w Warszawie"

Zgłoszenia: s.fratczak@ldk.lodz.pl

Każdy może również wziąć udział w warsztatach mistrzowskich, które zorganizowane zostaną w Łódzkim Domu Kultury:

26-27 października 2019 r.

Wokal - Ania Szarmach (muzyk, wokalistka, kompozytorka, autorka tekstów, producentka. Współpracowała m.in. z takimi artystami jak: Edyta Górniak, Natalia Kukulska, Ewa Bem, Poluzjanci, Sistars, Sokół & Pono, Kayah, Andrzej Piaseczny,);

Bas - Michał Grott (polski muzyk sesyjny, basista, kompozytor. Pracował z muzykami takimi jak: Nathan East, Billy Sheehan (Mr. Big), Tommy Aldridge(Ozzy Osbourne/Whitesnake). Obecnie współpracuje z: Edytą Bartosiewicz, Margaret (kierownik muzyczny), Blue Cafe, Natalią Kukulską, Robertem Janowskim, In-Grid, Velvet);

Perkusja - Radosław Owczarz (polski perkusista, muzyk sesyjny. Obecnie członek zespołów Edyty Bartosiewicz, Patrycji Markowskiej, Gitmye Robbisz oraz Retro Funk. Od 2016 r. związany również z projektem Jan Bo, którego liderem jest Jan Borysewicz).

Gitara - Maciej Gładysz (polski gitarzysta rockowy, najbardziej znany z występów w zespołach Human, Edyty Bartosiewicz oraz Wilki).

Ilość miejsc ograniczona, dlatego zapraszamy do zapisów na: s.fratczak@ldk.lodz.pl

26 X, godz. 17:30 odbędzie się bezpłatny pokaz filmu "Obywatel Miłość" w Kinie Szpulka.

Finałem projektu będzie **KONKURS MUZYKÓW**.

Ideą zmagania zespołów będzie wyrażenie poprzez muzykę indywidualnie pojmowanego prawa do wolności: osobistej, twórczej, społecznej. Zespoły biorące udział w warsztatach będą miały za zadanie wykonać swoją interpretację 2 utworów autorstwa Grzegorza Ciechowskiego. Dla zwycięzców konkursu przewidziano nagrody finansowe.

Finałowy konkurs odbędzie się 27 X w Łódzki Dom Kultury!

Regulamin i nowa karta zgłoszenia do pobrania w załącznikach

Zgłoszenia do 10 października 2019 roku.

Informacje dotyczące projektu Rockowanie. Gramy Ciechowskiego można uzyskać telefonicznie lub mailowo:

- Michał Karkusiński, tel.: 605 048 595, rockowanie@ldk.lodz.pl
- Sandra Frątczak, tel. 504 941 503, s.fratczak@ldk.lodz.pl

Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu "Kultura Interwencje" 2019.