

Teatr Studio w Radomsku

Kartoteka Różewicza funduje widzowi jakże znany obraz pokoju Bohatera, przez który „przechodzi ulica” przepełniona głosami. Te głosy są rozszczerzone i zwielokrotnione. Obraz tego doświadczenia jest doświadczeniem rozbitego zwierciadła, czyli obrazu świata i historii, której nie da się scalić. To doświadczenie jest strukturą Różewiczowskiej Kartoteki. Na tym polega jej otwarta forma. Nie jest, albo nie musi być biografią tylko jednego pokolenia, jej potencjał jest uniwersalny. To forma, która zawsze zwrócona jest ku przyszłości.

Wyst. Dominika Biernat, Tomasz Nosinski, Dominika Ostałowska, Bartosz Porczyk, Natalia Rybicka, Mateusz Smoliński

AUTOR Tadeusz Różewicz

REŻYSERIA, OPRACOWANIE, DRAMATURGIA Radosław Rychcik

SCENOGRAFIA I KOSTIUMY Anna Maria Karczmarska

MUZYKA I MULTIMEDIA Michał i Piotr Lis

REŻYSERIA ŚWIATŁA Paulina Góral

INSPICJENTKA Olga Karoń

KIEROWNIK PRODUKCJI Aleksandra Wiśniewska

ASYSTENTKA REŻYSERA Aleksandra Bielewicz

ASYSTENTKA SCENOGRAFA Caroline Klimczak

Spektakl zostanie zaprezentowany 5 października o godz. 19.00 w sali widowiskowej MDK w Radomsku.

Wstęp za okazaniem wejściówek.