

EUROPEJSKIE DNI DZIEDZICTWA

MOJA DROGA

12-13 / 19-20.09



INFORMATOR

województwo łódzkie



województwo łódzkie



miejscowości biorące udział w EDD 2020

Bełchatów → 4
Brzeziny → 5
Krośniewice → 6-7
Kutno → 8
Łowicz → 9
Łódź → 10-16
Nowa Sobótka → 17
Opoczno → 18-19
Pabianice → 20
Radomsko → 21-23
Sieradz → 24
Skierniewice → 25
Tomaszów Mazowiecki → 26
Wieluń → 27-28
Zduńska Wola → 29
Zgierz → 30



Szanowni Państwo,

Przed nami kolejna edycja Europejskich Dni Dziedzictwa – wspólnej inicjatywy Unii Europejskiej i Rady Europy mającej na celu promocję lokalnych zabytków, kultury i tradycji. Polska aktywnie uczestniczy w obchodach już od 1993 roku, a grono przyłączających się podmiotów sukcesywnie wzrasta. Bogatą ofertę kulturalną oferują instytucje państwowe, jednostki samorządu terytorialnego, organizacje pozarządowe czy lokalne stowarzyszenia. Przygotowywane wydarzenia z roku na rok cieszą się coraz większą popularnością, czego wyrazem jest rosnąca liczba uczestników. W 2020 roku Europejskie Dni Dziedzictwa spędzimy nieco inaczej niż w latach poprzednich ze względu na pandemię koronawirusa i konieczność dostosowania się do nowej rzeczywistości, część wydarzeń została przygotowana formie on-line.

Tegoroczne obchody, podobnie jak i w zeszłym roku, wpisują się w założenia Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022, upamiętniającego 100. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. Hasło przewodnie „Moja Droga” koresponduje ze stuleciem Bitwy Warszawskiej 1920 r., uznawanej za jedną z najważniejszych bitew świata. Kierunki naszych dróg wyznaczały myśli naszych przodków o wolnej i niepodległej Polsce, którzy nie szczędzili krwi i trudów, by nasz kraj powrócił na mapę Europy. Polskie Państwo czci tę rocznicę nieprzypadkowo, to bardzo ważne wydarzenie, które kształtowało polską tożsamość, polską mentalność, nasze myślenie, system wartości, naszą świadomość historyczną, tożsamościową, kulturową i państwową. Odzyskując niepodległość po 123 latach musieliśmy stanąć do obrony niepodległości i zdaliśmy egzamin. Wielkie zwycięstwo Narodu Polskiego w starciu cywilizacyjno-ideologicznym było wydarzeniem wielowymiarowym.

Okazało się, że potrafiliśmy być razem ponad podziałami, aby obrać wspólną drogę ku niepodległości. Przy okazji tak znakomitego jubileuszu warto pamiętać, że są to ponadczasowe wartości o wielowymiarowym kontekście.

Wydarzenia przygotowane dla Państwa przez organizatorów przybliżają losy małych ojczyzn, bohaterów tych ziem i ich postaw. Specjalne wykłady, spacer, ekspozycje, słuchowiska czy rajdy, umożliwiają świadome współuczestnictwo w kulturze w nowej atrakcyjnej formie. Zachęcam do zapoznania się z bogatą ofertą i wybraniem swojej drogi do Europejskich Dni Dziedzictwa.

Jarosław Sellin

Wiceminister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

BEŁCHATÓW



7-13 września

Wiele dróg – jeden cel

projekcja / prezentacja,
wystawa, konkurs

Różni ludzie, niejednakowe losy, odmienne sposoby na osiągnięcie jednego celu. Członkowie lokalnej społeczności w miasteczku tkaczy pod herbem Adama i Ewy. Poznajcie historie zwyczajnych i niezwykłych bełchatowian.

Przez kolejne dni na fanpage'u Muzeum Regionalnego w Bełchatowie ukazywać się będą fragmenty z biogramów znanych osób, a zadaniem uczestników będzie odgadnięcie o kim mowa.

Cykl ma na celu przybliżenie uczestnikom wybranych postaci związanych z historią

Bełchatowa. W projekt zaangażowany zostanie artysta plastyk – Przemysław Obariski oraz podopieczni jego pracowni ArtDyvizjon. Pod kierunkiem Przemysława Obarskiego, na podstawie biogramów, powstaną portrety znanych bełchatowian.

13 września | niedziela

15.00 Na zakończenie projektu odbędzie się prezentacja historyczna, ekspozycja prac plastycznych oraz wręczenie nagród zwycięzcom konkursu internetowego i autorom najlepszych portretów.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Regionalne w Bełchatowie

ul. Rodziny Hellwigów 11, 97-400 Bełchatów

t 44 633 11 33 @ muzeum@muzeum-belchatow.pl ▶ <http://www.muzeum.belchatow.pl>

PARTNER:

→ Przemysław Obariski, Fundacja ArtDyvizjon



BRZEZINY



19 września

Wiele dróg małego miasteczka. Brzezińskie chronotopy

wykład / prelekcja

Spotkanie będzie opowieścią o małym miasteczku, zapomnianych dzielnicach, byłych sztetlach...

Prelekcja wpisuje się w perspektywę współczesnej antropologii kulturowej i nawiązuje do obecnych w niej idei narratywistycznych, podkreślających wszechobecność porządkujących struktur narracyjnych w ludzkim doświadczeniu i wyrażaniu świata.

Podczas spotkania zostanie podjęta próba zrekonstruowania świata nieistniejącego, świata wypełnionego ludźmi których już nie ma. Zostanie przywrócona ich biografia, określone zdarzenia i działania.

Skomplikowane życiowe drogi, głosy mieszkańców, a także opis kulturowej rzeczywistości połączony z jej antropologiczną interpretacją to esencja prelekcji.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Regionalne w Brzezinach

ul. Piłsudskiego 49, 95-060 Brzeziny

t 605312396 @ muzeum@brzeziny.pl ▶ <https://muzeumbreziny.pl>



11-13 września

Moja droga – wyruszyłem z Krośniewic...

zwiedzanie, konkurs, inne,
zajęcia edukacyjne

Na obchody związane z 50. rocznicą śmierci gen. Władysława Andersa złożą się kilka wydarzeń o różnym charakterze. Każdy znajdzie wśród nich coś dla siebie!

11 września | piątek

11.00 Główne obchody związane z 50. rocznicą śmierci gen. Władysława Andersa.

W programie: odsłonięcie muralu (Hala Sportowa, ul. Łęczycka 19a, Krośniewice), przejazd do „Andersówki” – miejsca urodzenia Generała (Błonie 9, Krośniewice), gdzie odbędzie się złożenie kwiatów i posadzenie Dębu Pamięci. Następnie, w kościele parafialnym odprawiona zostanie msza święta w intencji Generała i jego żołnierzy. Obchody zakończą uroczystości przy pomniku na skwerze miejskim w Krośniewicach, gdzie wręczone zostaną nagrody w konkursie na przypinkę okolicznościową, prezentację multimedialną pt. „Moja

droga – wyruszyłem z Krośniewic...” i w konkursie plastycznym ogłoszonym w lipcu na www.krosniewice.net.

12 września | sobota

10.00 Rajd rowerowy śladami gen. Władysława Andersa z paramilitarnymi zadaniami dla uczestników. Start: „Andersówka”. Trasa będzie obejmowała miejsca upamiętniające postać Generała na terenie gminy Krośniewice.

13 września | niedziela

14.00 Z Misiem Wojtkiem na „ty” – wydarzenie dedykowane najmłodszym odbiorcom, poświęcone najbardziej nietypowemu żołnierzowi armii Andersa, niedźwiedziowi brunatnemu, który przeszedł szlak wojenny wraz z polskimi oddziałami. Przygotowane atrakcje pozwolą dzieciom na zdobycie wiedzy poprzez dobrą zabawę.

ORGANIZATOR:

→ Gminne Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Krośniewicach

ul. Łęczycka 19a; 99-340 Krośniewice

☎ 242523792 @ gcksir@krosniewice.net ▶ <http://krosniewice.net/>

PARTNERZY:

→ Związek Oficerów Rezerwy Rzeczypospolitej Polskiej → Instytut Pamięci Narodowej

→ Urząd Miejski w Krośniewicach → Muzeum im. J. Dunin-Borkowskiego w Krośniewicach



13 września

Od Błonia/Krośniewic aż do Monte Cassino

wykład / prelekcja

Wykład o gen. Władysławie Andersie.

17.30 Wykład otwarty o drodze życiowej gen. Władysława Andersa od miejsca

urodzin (Błonie k. Krośniewic) aż do Londynu, gdzie zmarł i cmentarza wojennego na Monte Cassino – miejsca ostatecznego spoczynku.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum im. Jerzego Dunin-Borkowskiego w Krośniewicach

Plac Wolności 1, 99-340 Krośniewice

☎ 24/25 23 347 @ muzeumkrosniewice@wp.pl



19 września

„Kutnowskie drogi do niepodległości. Od Zamoyskiego do Troczewskiego”

projekcja / prezentacja

Kutnowskie drogi do niepodległości wiodły przez Legiony Dąbrowskiego, a następnie kolejne zrywy powstańcze. W czasie powstania styczniowego Kutno na krótki czas było siedzibą Rządu Narodowego. Potem drogi te wiodły przez czas pracy organicznej i rewolucji 1905 r. oraz I wojny światowej (Legiony Piłsudskiego i POW).

10.00 Premiera online filmu „Kutnowskie drogi do niepodległości. Od Zamoyskiego do Troczewskiego”.

Celem projektu jest ukazanie kutnowskich dróg do niepodległości, począwszy od czasów napoleońskich (Legiony Dąbrowskiego i Księstwo Warszawskie) poprzez okres Królestwa Polskiego i powstanie listopadowe. W okresie powstania styczniowego przez krótki czas w Kutnie przebywał Rząd

Narodowy. Po upadku powstania nastąpiło załamanie nadziei niepodległościowej i nastał czas pracy organicznej, której symbolem była postać dr Antoniego Troczewskiego. W 1905 r. Kutno było świadkiem kilku demonstracji patriotycznych i walki o polską szkołę. Ożywioną działalność prowadziła Polska Partia Socjalistyczna. W okresie I wojny światowej Kutno dostało się pod okupację niemiecką, a w sprawie niepodległości aktywnie działali zwolennicy J. Piłsudskiego (werbunek do Legionów i POW) oraz mający inną wizję drogi do niepodległości działacze Narodowej Demokracji. Odzyskanie niepodległości nastąpiło w dniu 11 listopada 1918 r., a podczas rozbrajania Niemców zginął Wojciech Rychtel-ski (POW).

Projekcja filmu odbędzie się na kanale YouTube Muzeum Regionalnego w Kutnie.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Regionalne w Kutnie

Siedziba zastępcza: ul. Konduktorska 13, 99-300 Kutno

☎ 516199685 @ promocja@muzeumkutno.com ▶ <http://www.muzeumkutno.com>

PARTNER:

→ Kutnowskie Towarzystwo Historyczne



12-20 września

Poznajemy świat

wykład / prelekcja, wystawa, warsztaty

Podróżując, uczymy się, poznajemy świat, doceniamy piękno przyrody. Jakie znaczenie miał w tym procesie rozwój dróg kolejowych, czego możemy się dowiedzieć ze starych pocztówek? – na te pytania poszukamy odpowiedzi podczas wystaw i warsztatów organizowanych w Muzeum w Łowiczu.

W programie:

- wystawa związana z 175. rocznicą otwarcia odcinka kolei warszawsko-wiedeńskiej ze Skierniewic do Łowicza
- wystawa „Dworce świata”
- wystawa fotografii przyrodniczej

ORGANIZATOR:

→ Muzeum w Łowiczu

Stary Rynek 5/7; 99-400 Łowicz

☎ 468373928 w. 35 @ art-hist@muzeumlowicz.pl ▶ <https://muzeumlowicz.pl>



11,18 września

Łódzkie smaczki – sentymentalna podróż po województwie

lekcje muzealne /
biblioteczne

9.00 Z okazji Europejskich Dni Dziedzictwa zapraszamy uczniów szkół podstawowych z Łodzi i regionu na zajęcia edukacyjne pt. „Łódzkie smaczki – sentymentalna podróż po województwie”.

Nie wszyscy zdają sobie sprawę z istnienia słów, które są rozpoznawalne tylko w Łodzi. Dla rodowitych Łódzian są one na tyle oczywiste, że nie uświadamiają sobie ich braku w języku ogólnopolskim.

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Łodzi zachęca małych łódziaków do podróży po województwie na *kulosach* lub z *migawką*. Jak obiecują organizatorzy – czas spędzony na zajęciach nie będzie

siajowy, a każdy bałuciarz spróbuje żulika i wyniesie coś w tyłce.

Celem lekcji jest kształtowanie wartości patriotycznych poprzez zapoznanie uczniów z dziejami, atrakcjami i folklorem Łodzi i województwa.

Miejsce: Szkoła Podstawowa nr 46 im. J. Chełmońskiego w Łodzi (ul. Żwirki 11/13).



ORGANIZATOR:

→ Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. prof. T. Kotarbińskiego w Łodzi

ul. Wólczańska 202, 90-531 Łódź

☎ 605721815 @ zbioryspecjalne@pbw.lodz.pl ▶ <http://pbw.lodz.pl/index2.htm>



12-13 września

Łodzianie Niepodległej. Szlak historii na Starym Cmentarzu Łodzi

wykład / prelekcja

12.30 Wirtualny spacer tematyczny po najstarszej łódzkiej nekropolii – Starym Cmentarzu przy ulicy Ogrodowej.

Podczas spaceru zaprezentowane zostaną wybrane postaci i pomniki nagrobne, które wyróżniają się pod względem wartości artystycznych i bogatej w treści symbolice. Najstarsza łódzka nekropolia posiada szczególne walory historyczne i zabytkowe, które odzwierciedlają dzieje miasta w różnych okresach jego historii.

Na katolickiej części trójwyznaniowej nekropolii znajdują się miejsca pamięci o bohaterach walk niepodległościowych – od XIX-wiecznych powstań narodowych do wojen 1920 i 1939 r. i powstania warszawskiego 1944 r. We wszystkich tych wydarzeniach zaznaczyli swój udział Łodzianie.

Pierwsza trasa spaceru obejmie „aleję powstańczą” – odnajdziemy tu postaci i historie związane z powstaniem listopadowym i styczniowym.

Następna to „kwatery zasłużonych” poświęcona żołnierzom wojny polsko-bolszewickiej 1920, bohaterom jej przełomowej bitwy warszawskiej.

Ostatnia część spaceru „Zapomniani bohaterowie” będzie dedykowana mniej znanym Łódzianom, którzy swoją działalnością i zaangażowaniem na rzecz miasta i niepodległości kraju zasłużyli na ponowne odkrycie.

Wydarzenie odbędzie się na profilu Muzeum Miasta Łodzi na Facebooku: <https://www.facebook.com/MuzeumMiastaLodzi/>

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Miasta Łodzi

ul. Ogrodowa 15, 91-065 Łódź

☎ 504 598 266 @ m.jakobczyk@muzeum-lodz.pl ▶ <https://muzeum-lodz.pl/>



12 września

Drogami Scheiblerów do polskości

wycieczka / spacer

11.00 Podcast poświęcony odnalezieniu się rodziny Scheiblerów w realiach II Rzeczypospolitej.

Motywnym przewodnim podcastu będzie droga do odnalezienia się rodziny Scheiblerów w realiach geopolitycznych i gospodarczo-społecznych po zakończeniu I wojny światowej, w nowej rzeczywistości państwowej i ekonomicznej. Budowanie własnej tożsamości w nowym bycie

państwowym, jakim była II RP. Budowanie polskiego przemysłu włókienniczego i szerzej – przemysłu polskiego w ogóle. Wątki te będą tłem, wokół którego snuć będziemy rozważania o historii rodziny na tle historii miasta i kraju w trudnych latach międzywojennych.

Podcast zostanie udostępniony na profilu Muzeum Kinematografii na Facebooku oraz na stronie www.kinomuzeum.pl.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Kinematografii w Łodzi

pl. Zwycięstwa 1, 90-312 Łódź

t 426740957 @ t.helbik@kinomuzeum.pl ▶ <http://kinomuzeum.pl/>



Muzeum
Kinematografii
w Łodzi

14 -19 września

Łodzianin w podróży – przez poznanie do umiłowania kraju

wykład / prelekcja

Muzeum Miasta Łodzi zaprasza na cykl wirtualnych spacerów poświęconych historii łódzkiej turystyki w okresie do 1939 r. – ze szczególnym uwzględnieniem peregrynacji do miejsc ważnych w historii Polski oraz roli, jaką odegrały podróże Łodzian w rozwoju miasta.

upamiętnienia ważnych wydarzeń w historii Polski, w tym organizowanie wycieczek do miejsc – usytuowanych w pobliżu Łodzi – związanych z walkami o niepodległość, chociażby podczas powstania styczniowego: Dobrej, Sędziejowic, Dalikowa.

Wirtualne spotkania odbędą się na profilu facebookowym Muzeum Miasta Łodzi: <https://www.facebook.com/MuzeumMiastaLodzi/>

12.30 Podczas wirtualnego spaceru przybliżymy miejsca w Łodzi, w których narodziły się pierwsze organizacje turystyczne: łódzkie oddziały Polskiego Towarzystwa Krajoznawczego, Polskiego Towarzystwa Tatrzańskiego, Robotniczego Towarzystwa Turystycznego, sekcje turystyczne klubów i stowarzyszeń sportowych.

Zaprezentowana zostanie także działalność powyższych organizacji w aspekcie



ORGANIZATOR:

→ Muzeum Miasta Łodzi

ul. Ogrodowa 15, 91-065 Łódź

t 504 598 266 @ m.jakobczyk@muzeum-lodz.pl ▶ <https://muzeum-lodz.pl/>

M U Z E U M
M I A S T A
Ł O D Z I

15-19 września

Łodzianin w podróży – po naukę

wykład / prelekcja

Muzeum Miasta Łodzi zaprasza na cykl wirtualnych spacerów poświęconych historii łódzkiej turystyki w okresie do 1939 r. – ze szczególnym uwzględnieniem peregrinacji do miejsc ważnych w historii Polski oraz roli, jaką odegrały podróże łodzian dla rozwoju miasta.

12.30 Wirtualny spacer poświęcony będzie roli wyjazdów mieszkańców miasta na studia i do pracy oraz przybliżeniu postaci najwybitniejszych łodzian, którzy po okresie nauki wrócili do Łodzi – a lista ta jest długa: znani artyści, architekci, założyciele klubów i stowarzyszeń sportowych oraz organizacji turystycznych.

Łódź jest miastem szczególnym na mapie Polski. Rozwinęło się jako miasto przemysłowe, co rzutowało na jego strukturę społeczną i narodową. Pomimo wielonarodowego oblicza, a także nielicznej warstwy mieszczaństwa i inteligencji od końca XIX w. zaczęły w Łodzi powstawać organizacje społeczne, które zajmowały się krzewieniem historii Polski, także poprzez zwiedzanie kraju w celu budowy tożsamości

narodowej wśród, zdominowanej przez robotników, ludności miasta. W ich działalności zaangażowani byli również spolonizowani łodzianie wywodzący się z innych grup narodowych: niemieckiej i żydowskich. Łódź do końca lat 30. XX w. pozostawała jednakże miastem edukacyjnie zaopóźnionym, pozbawionym wyższej uczelni – wyjątek stanowił oddział prywatnej Wolnej Wszechnicy Polskiej, nie posiadającej jednak pełnych uprawnień szkoły wyższej.

Dzięki wyjazdom „na naukę” wielu mieszkańców Łodzi nie tylko zdobywało wykształcenie, ale także „przynosiło” do miasta nowe idee. Po powrocie zakładały stowarzyszenia społeczne i polityczne, kluby sportowe czy organizacje turystyczne – można wręcz powiedzieć, że wpisywali się w campbellowską koncepcję podróży bohatera, gdyż nie tylko zmieniali siebie, ale także po powrocie otaczającą ich rzeczywistość.

Wirtualne spotkania odbędą się na profilu Muzeum Miasta Łodzi na Facebooku: <https://www.facebook.com/MuzeumMiastaLodzi/>

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Miasta Łodzi

ul. Ogrodowa 15, 91-065 Łódź

t 504 598 266 @ m.jakobczyk@muzeum-lodz.pl ▶ <https://muzeum-lodz.pl/>

15-17 września

Polną drogą... – polska wieś okresu międzywojennego

lekcje muzealne / biblioteczne

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie etnograficznej pt. *Szare jak ziemia, barwne jak pamięć*.

15 września | wtorek, godz. 12.00

16 września | środa, godz. 13.00

17 września | czwartek, godz. 14.00

Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi zaprasza w podróż w czasie na tereny Polski środkowej w okresie dwudziestolecia międzywojennego. Wieś pozostawała wtedy jeszcze w pewnej izolacji od świata zewnętrznego, co sprzyjało pielęgnowaniu i utrwalaniu wartości związanych z ziemią, lokalnością, kultywowaniu miejscowej tradycji, autorytetu starszych.

Ekspozycja poświęcona jest człowiekowi – prezentuje nie tylko jego indywidualne

losy, ale przede wszystkim kulturową ludzką drogę życiową. Poszczególne etapy życia człowieka wpisują się w następujące po sobie pory roku, cykle w przyrodzie, nierozwalnie związane z kalendarzem religijnym i biologicznym.

Wystawa może stać się inspiracją do poszukiwania własnej ścieżki w poznawaniu lokalnego dziedzictwa, a także do odkrywania turystycznych szlaków łączących zabytki i miejsca będące świadectwem ważnych wydarzeń historycznych naszej ojczyzny.

Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc obowiązują zapisy: nr tel. 42 632 84 40, w. 29 lub mailowo: ewa.kurylak@maie.lodz.pl

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi

pl. Wolności 14, 91-415 Łódź

t (42) 632 84 40 @ ida.wojnarowska@maie.lodz.pl ▶ <http://www.maie.lodz.pl/>Muzeum
Archeologiczne
i Etnograficzne
w ŁodziMUZEUM
MIASTA
ŁÓDŹ

akadeMia 3. edycja trzecia 2019 / 2020 Małego Łodzianina

online

20 września

Wszystkie drogi prowadzą do... Łodzi

zajęcia edukacyjne

12.30 Wirtualne warsztaty dla dzieci w wieku 6-12 lat z cyklu Akademia Małego Łodzianina.

Łódź w XIX wieku w błyskawicznym tempie pokonała drogę rozwoju od niewielkiego miasteczka do gigantycznej, przemysłowej metropolii. Pomógł jej w tym szybko rozwijający się przemysł włókienniczy oraz rzesza nowoprzybyłych mieszkańców, dla których miasto miało stać się ziemią obiecaną. Pochodzili z rozmaitych stron Europy, reprezentowali odmienne kultury i narodowości, mówili różnymi językami, jednak życiowa droga każdego z nich prowadziła do Łodzi, która została ich nowym domem.

Podczas wirtualnego spotkania usłyszymy historie niektórych z łódzkich osadników i przybyszów oraz wspólnie zastanowimy się, jakie wartości i tradycje przynieśli ze sobą do naszego miasta.

Nie zabraknie również części warsztatowej, podczas której zobaczymy jak przygotować własną mapę podróży – zarówno tych prawdziwych jak i tych ze świata marzeń.

Wirtualne spotkania odbędą się na profilu facebookowym Muzeum Miasta Łodzi: <https://www.facebook.com/MuzeumMiastaLodzi/>

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Miasta Łodzi

ul. Ogrodowa 15, 91-065 Łódź

☎ 504 598 266 @ m.jakobczyk@muzeum-lodz.pl ▶ <https://muzeum-lodz.pl/>



19 września

wykład, uroczystość
religijna, projekcja, wystawa,
spotkanie, kulinaria, festyn,
zwiedzanie, koncert, pokaz,
zajęcia edukacyjne,

Dom na Skrzyżowaniu

W Nowej Sóbce, w zabytkowym domu parafialnym, powstaje Centrum Wielokulturowości „Dom na Skrzyżowaniu” im. siostry Marii Elizy Patory. Ideą projektu jest utworzenie ośrodka dokumentującego wielokulturowe dziedzictwo regionu.

10.00 Wydarzenie interdyscyplinarne promujące wielokulturowe dziedzictwo regionu.

W programie m.in.:

- wystawa zabytkowych szat i naczyń liturgicznych, a także pamiątek związanych z historią parafii i regionu
- wystawa fotograficzna ilustrująca postępy prac remontowych w „Domu na Skrzyżowaniu”

- prelekcja o Mariawityzmie, historii parafii, kościoła i „Domu na Skrzyżowaniu” połączona z prezentacją multimedialną,
- prezentacja postaci związanych z parafią: św. Marii Franciszki Kozłowskiej oraz s. Marii Elizy Patory
- dyskusja o wielokulturowości regionu
- zwiedzanie kościoła, oprowadzenie po ogrodzie parafialnym i cmentarzu
- koncert muzyki sakralnej
- degustacja potraw regionalnych przygotowana przez Koła Gospodyń Wiejskich i parafian
- spotkanie z lokalnymi twórcami, rękodzielnikami i artystami
- wieczorna adoracja Przenajświętszego Sakramentu przy świecach
- prezentacja drugiego numeru publikacji „Dom na Skrzyżowaniu”
- ognisko integracyjne na zakończenie imprezy

ORGANIZATOR:

→ Parafia Kościoła Starokatolickiego Mariawitów w Nowej Sóbce

☎ 660931610 @ szymkiewicz.mateusz@wp.pl ▶ <http://www.mariawita-sobotka.pl>

PARTNER:

→ Gminne Centrum Kulturalno Biblioteczne w Grabowie



12 września

Festiwal Opoczno Folk Attack VI. Harmonia

koncert

17.00 Weź udział w plenerowym festiwalu muzyki tradycyjnej i posłuchaj ostatnich żyjących harmonistów ludowych regionu opoczyńskiego.

12 września | sobota

Na dziedzińcu zamkowym Muzeum Regionalnego w Opocznie odbędzie się kolejna, szósta już edycja Festiwalu Opoczno Folk Attack. W tym roku motywem przewodnim będzie harmonia.

Filmową relację z koncertu będzie można zobaczyć na stronie internetowej oraz na

portalu społecznościowym Muzeum Regionalnego w Opocznie.

Pomysł realizacji folklorystycznych konfrontacji muzycznych narodził się w 2014 r. Głównym założeniem organizacji tej imprezy jest zwrócenie uwagi na wyjątkową w skali kraju kulturę muzyczną opoczyńskiego. Jednocześnie ma ona zainteresować młodych odbiorców dawną wiejską muzyką i muzykantami, których już tak niewiele pozostało.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Regionalne w Opocznie

Plac Zamkowy 1, 26-300 Opoczno

t 507739767 @ dyktor@muzeumopoczno.pl ▶ <http://www.muzeumopoczno.pl>



20 września

Wychodzę za Janka

projekcja / prezentacja

18.00 Droga opocznianki do kompletowania ślubnego niezbędnika – projekcja filmowa online.

W czym opocznianki szły do ślubu i z czego składał się ślubny niezbędnik? Opowie o tym film poświęcony opoczyńskiemu strojowi ludowemu.

A wszystko to, by przypomnieć sobie, jak do jednego z ważniejszych dni w swoim

życiu przygotowywały się nasze babcie i prababce.

Film ma na celu promocję lokalnej kultury oraz przybliżenie mieszkańcom regionu opoczyńskiego (i nie tylko) dawnej mody ślubnej.

Film będzie miał swoją premierę w serwisie YouTube na kanale MDK Opoczno i zostanie udostępniony odbiorcom online.

ORGANIZATOR:

→ Miejski Dom Kultury im. T. Sygietyńskiego w Opocznie

ul. Biernackiego 4, 26-300 Opoczno

t 601074810 @ k.kuleta@mdkopoczno.pl ▶ <https://www.mdkopoczno.pl/>

PARTNER:

→ Muzeum Regionalne w Opocznie

→ Gmina Opoczno



12,19 września

Kręte ścieżki do państwowości

wykład / prelekcja, koncert

W tegorocznych pabianickich obchodach EDD łączymy dwa okresy ważne dla polskiej państwowości: początki państwa w X w. oraz odzyskanie samodzielnego bytu państwowego w wieku XX.

12 września | sobota

12.00-17.00 Bezpłatne zwiedzanie wystaw muzealnych (Stary Rynek 1 i 2).

15.30 Konferencja z okazji 100. rocznicy wojny polsko-rosyjskiej 1920 r. oraz 75. rocznicy zakończenia II wojny światowej w 1945 r. (Stary Rynek 1).

19 września | sobota

12.00-17.00 Bezpłatne zwiedzanie wystaw muzealnych (Stary Rynek 1 i 2).

15.30 Otwarcie wystawy *Kultura muzyczna w początkach państwa polskiego*.

Ekspozycja przedstawia średniowieczne życie muzyczne na ziemiach polskich w szerszej perspektywie czasowej. Zobaczymy oryginalne zabytki archeologiczne i rekonstruowane instrumenty od pradziejów po nowożytność (Stary Rynek 2).

17.00 Koncert zespołu „Łysa Góra”. Grupa łączy ciężkie brzmienia i nowoczesne aranże z tradycyjnymi utworami ludowymi. Gra na instrumentach dawnych i współczesnych (Stary Rynek 1).



ORGANIZATOR:

→ Muzeum Miasta Pabianic

Stary Rynek 1/2, 95-200 Pabianice

☎ 42 215 39 82 @ edukacja@muzeum.pabianice.pl ▶ <http://muzeum.pabianice.pl/>



11-20 września

Europejskie Dni Dziedzictwa w Miejskim Domu Kultury w Radomsku

projekcja / prezentacja

Filmowy Tygiel Kulturalny w Kinie Pasja Miejskiego Domu Kultury w Radomsku.

roku radomszczańskie Miejskiego Domu Kultury.

11-20 września

12 września | sobota

10.30 Historia jednej fotografii – akcja internetowa. Prezentacja zdjęć dokumentujących historię zbudowanego w 1968

18.00 Filmowy Tygiel Kulturalny w Kinie Pasja Miejskiego Domu Kultury w Radomsku – prezentacja kina

europiejskiego, nieznanego szerszej publiczności.

13 września | niedziela

10.30 Poranek filmowy pt. Spotkanie nad morzem (z cyklu Mała Pasja) w Kinie Pasja Miejskiego Domu Kultury w Radomsku – spotkanie inspirowaneorskimi opowieściami. W programie: bajki, rozmowy i tematyczne warsztaty dla najmłodszych.

17 września | czwartek

18.00 Audycja Kultura ma Głos poświęcona Europejskim Dniom Dziedzictwa, ich idei i tematowi, któremu w tym roku są poświęcone. Elementem programu będzie też nawiązanie do rocznicy wstąpienia do Polski wojsk sowieckich i lokalnych aspektów tej agresji. Audycja zostanie przygotowana przez pracowników

Miejskiego Domu Kultury (link będzie dostępny na stronie MDK).

19 września | sobota

17.00 Klub Podróżnika Rusza(My)! – spotkanie z lokalnymi miłośnikami podróży, szczególnie tych po Polsce, będzie okazją do rozmowy i wymiany doświadczeń. Prezentacja zdjęć z ciekawych miejsc.

20 września | niedziela

10.30 Poranek filmowy pt. W drogę! – cykl spotkań dla najmłodszych w Kinie Pasja Miejskiego Domu Kultury w Radomsku. Seanse wypełni prezentacja bajek, których motywem przewodnim jest podróż. Filmowe poranki będą okazją do zaprezentowania „Mapy pamięci”, dzięki której dzieci poznają wybranych patronów radomskich ulic.



ORGANIZATOR:

→ Miejski Dom Kultury w Radomsku

ul. Brzeźnicka 5, 97 - 500 Radomsko

t 501019312 @ promocja@mdkradomsko.pl

► <http://www.mdkradomsko.pl/> ► <https://www.kulturamaglos.pl/>



RADOMSKO



13 września

Miłość w spiż przelana. Pomniki Jana Pawła II

wystawa

Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku zaprezentuje wystawę fotografii Jana Niteckiego – radomszczanina, regionalisty, miłośnika pejzażu sakralnego, publicysty i pedagoga. Zdjęcia ukazują pomniki papieża Jana Pawła II nie tylko w Polsce, ale i na całym świecie.

Na wystawie zaprezentowane zostaną różne odsłony wizerunku papieża. Każdy z tych pomników jest inny, ale łączy je ponadczasowy wymiar i pamięć. Pomysł na stworzenie takiej ekspozycji zrodził się kilkanaście lat wcześniej i od tego czasu radomszczanin rozpoczął ewidencjonowanie pomników w Polsce i na świecie.

W wyniku licznych podróży powstał duży zbiór archiwalnych fotografii, które zobaczymy w Galerii Muzeum Regionalnego im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku.

Europejskie Dni Dziedzictwa w Radomsku odnoszą się do drogi Karola Wojtyły

– zwykłego chłopaka, który został papieżem. Był to człowiek, który chciał być blisko każdego, kto był w potrzebie. Jedną, kochał, modlił się i słuchał. Rozumiał ludzi i ich problemy. Był wrażliwy i mądry. Od dzieciństwa powierzał swoje życie Bogu w codziennej modlitwie, z którą nie ustawał aż do końca. Trudne doświadczenia z młodości połączone z wytrwałym i ufnym kontaktem z Bogiem stanowiły solidny fundament, na którym opierała się jego misja życia. „Moja Droga” w odniesieniu do Jana Pawła II symbolizuje jego przekonania, wiarę oraz całkowite oddanie się Bogu. To także symboliczne zawarcie jedności z całym narodem. 16 października 1978 r. kardynał Karol Wojtyła został wybrany na następcę św. Piotra i przyjął imię Jan Paweł II. Od setek lat pierwszy papież Polak, pierwszy papież – pielgrzym, który 40–krotnie okrążył Ziemię, by móc spotkać się z każdym człowiekiem... Na tym polegał jego fenomen: był z ludźmi i dla ludzi.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Regionalne im. Stanisława Sankowskiego w Radomsku

ul. Narutowicza 1, 97-500 Radomsko

t 44 683 56 51 @ dyrektor@muzeum.radomsko.pl ► <https://muzeum.radomsko.pl>

SIERADZ



12-20 września

Droga do historii

wystawa

Wystawa plenerowa „Droga do historii. Sieradz w latach 1939-1940 na fotografii Victora Beckera”.

Wystawa prezentuje czarno-białe fotografie wykonane przez niemieckiego oficera

Victora Beckera, który przebywał w Sieradzu. Zdjęcia ukazują miasto i jego okolice w czasie okupacji niemieckiej, dokumentując życie codzienne mieszkańców w tamtym okresie.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Okręgowe w Sieradzu

ul. Dominikańska 2, 98-200 Sieradz

☎ 43 827 16 39 @ mos@pro.onet.pl ▶ <https://muzeum-sieradz.com.pl/>



SKIERNIEWICE



5 września

Dzień otwarty w Parowozowni Skierniewice

zwiedzanie

11.00-18.00 Zwiedzanie indywidualne zabytkowej Parowozowni Skierniewice z przełomu XIX i XX wieku (ul. Łowicka 1).

Parowozownia Skierniewice to wpisany w 1994 r. do rejestru zabytków zespół budynków i urządzeń technicznych będący miejscem gromadzenia, remontów i eksponowania historycznych lokomotyw, wagonów, pojazdów specjalnych, urządzeń sterowania ruchem kolejowym i łączności kolejowej, wyposażenia warsztatowego, akcesoriów kolejowych i archiwaliów.

Muzeum Przemysłu i Kolejnictwa na Śląsku w Jaworzynie Śląskiej), jak również jedna ze znaczących w Europie

→ urządzenia do obsługi parowozów
→ kolejka ogrodowa

Parowozownia Skierniewice jest elementem kulturowego „Europejskiego Szlaku Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej”, częścią regionalnego szlaku historii techniki „Industrialne Mazowsze”, a od 2016 r. – Szlaku Filmowego Województwa Łódzkiego „Filmowe Łódzkie”.

W programie zwiedzania:

→ kolekcja zabytkowego taboru kolejowego – ok. 100 jednostek – jedna z największych w kraju kolekcji pojazdów (obok kolekcji Stacji Muzeum w Warszawie, „skansenu” PKP Cargo SA w Chabówce oraz kolekcji

Parowozownia Skierniewice jest placówką o charakterze muzealnym, prowadzoną społecznie przez Polskie Stowarzyszenie Miłośników Kolei (założone w 1987 r.). Została zbudowana na potrzeby obsługi dawnej Drogi Żelaznej Warszawsko-Wiedeńskiej.

ORGANIZATOR:

→ Parowozownia Skierniewice (Polskie Stowarzyszenie Miłośników Kolei)

ul. Łowicka 1, 96-100 Skierniewice

☎ 697858781 @ j_k_c@interia.pl ▶ <https://www.psmk.org.pl>



TOMASZÓW MAZOWIECKI



20 września

W nurcie Niepodległości 1914-1945

wystawa

Wystawa związana z działaniami tomaszowian dla niepodległej Ojczyzny w latach 1914-1945, uatrakcyjniona nowymi eksponatami, a także udziałem „Strzelców” oraz rekonstruktorów.

15.00 Odwiedzający Skansen Rzeki Pilicy w Tomaszowie Mazowieckim będą mogli przyrzeć się historii mieszkańców Tomaszowa i okolic, związanej z walkami o niepodległą ojczyznę w latach 1914-1945.

ORGANIZATOR:

→ Skansen Rzeki Pilicy (filia MCK) w Tomaszowie Mazowieckim

ul. A.F. Modrzewskiego 9/11, 97-200 Tomaszów Mazowiecki

t 501777254 @ zbigniew.cichawa@mck-tm.pl ▶ <http://skansenpilicy.pl/>



Nowością będzie możliwość zapoznania się z eksponatami tzw. sztuki okopowej polskich żołnierzy z okresu walki o Niepodległą, w tym także nawiązującymi do uczuć religijnych i patriotycznych.

Wydarzeniu towarzyszyć będzie udział tomaszowskich „Strzelców” i rekonstruktorów z SRH „Batalion Tomaszów”.

WIELUŃ



12 września

Wszystkie drogi prowadzą do Ożarowa

wycieczka / spacer

10.00 VI Muzealny Rajd Rowerowy

Uczestnicy rajdu pokonają dystans 16 km. Wyruszą spod Muzeum Ziemi Wieluńskiej i trasą kolejki wąskotorowej dojadą do Muzeum Wnętrz Dworskich w Ożarowie (Oddział Muzeum Ziemi Wieluńskiej).

Otoczony parkiem zabytkowy dwór modrzewiowy będzie doskonałym miejscem na relaks i wypoczynek. Rajd będzie doskonałą okazją, żeby zobaczyć to wyjątkowe miejsce przed gruntownym remontem zaplanowanym na lata 2020-2022.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluniu

ul. Narutowicza 13, 98-300 Wieluń

t 43 843 43 34 @ mzw@poczta.onet.pl ▶ <http://muzeum.wielun.pl>

PARTNER:

→ Rowerowy Wieluń





18 września

Podróż granicami Polski

17.00 Spotkanie ze Zbigniewem Stępnem, który odbywa pieszą podróż granicami Polski.

19 maja br. Zbigniew Stępień, urodzony w Wieluniu, wyruszył w pieszą wyprawę wzdłuż granic Polski. Do pokonania ma

dystans ponad 5 tys. km! To już druga wyprawa Pana Zbigniewa, z wykształcenia kolejarza, a z zamiłowania fotografa i podróżnika. Swoją pierwszą pieszą wędrówkę odbył w 2017 roku. Podróż trwała 118 dni, a dystans wyniósł 3529 km.

spotkanie (z twórcą,
podróżnikiem, regionalistą)

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluniu

ul. Narutowicza 13, 98-300 Wieluń

☎ 43 843 43 34 @ mzw@poczta.onet.pl ▶ <http://muzeum.wielun.pl>



12-13 września

Mikrohistorie kontra stereotyp

wykład / prelekcja,
wycieczka / spacer

Niejednoznaczna ścieżka życia, nieoczywista historia miejsca. Na ile stereotypy mogą mieć wpływ na interpretację otoczenia? Podczas wykładu i spaceru poznamy losy osób, których wielowątkowa droga nie jest prosta do zaklasyfikowania w homogenicznej wersji polskiej historii.

społecznika? Prześledzimy jego losy, podczas których zbliżył się do kół lewicowych, by ostatecznie zająć w nich wysokie stanowisko, co niestety przyczyniło się do jego upadku i śmierci.

13 września | niedziela

12 września | sobota

15.30 Wykład Samuel Gecow – od syna fabrykanta do stalinowskiego więźnia. (Inkubator Inicjatyw Społecznych, ul. Łaska 38).

Na spotkaniu przyjrzymy się biografii ciekawej postaci. Dlaczego Samuel Gecow, syn fabrykanta podejmuje drogę wrażliwego

15.30 Spacer antropologiczno-kulturowy (Inkubator Inicjatyw Społecznych ul. Łaska 38).

Podczas spaceru odwiedzimy miejsca z wielowątkową historią. Zastanowimy się, skąd biorą się stereotypy czy niechęci oraz wyparcie niektórych treści z przestrzeni publicznej.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola

Złotnickiego 7, 98-220 Zduńska Wola

☎ 43 823 48 43 @ g.gorska@muzeumzduńskawola.pl ▶ <https://www.muzeumzduńskawola.pl>





12 września

Z albumu rodzinnego zgierzan

wystawa

16.00 Wystawa partycypacyjna prezentująca prywatne fotografie mieszkańców miasta. Przez pryzmat rodzinnych fotografii spojrzymy na życie i losy zgierzan, a także poznamy ich mikrohistorie.

Wystawa powstała przy współudziale mieszkańców, którzy od lutego bieżącego roku przynosili do muzeum fotografie ze swoich rodzinnych albumów, a wraz z nimi historie swoich rodzin i opowieści o mieście. Ekspozycja pokazuje, że każda osoba i jej życiowa droga stanowi istotny element lokalnej społeczności, a rodzinne

fotografie i opowieści są bardzo cennym źródłem historycznym.

Na wystawie zobaczymy nigdy dotąd niepublikowane zdjęcia przedstawiające mieszkańców zarówno w sytuacjach codziennych – na spacerze, w gronie rodzinnym, na tle nieistniejących już budynków, jak i w czasie ważnych w skali całego kraju wydarzeń, m.in. podczas II wojny światowej.

Zachęcamy do udziału w sentymentalnej podróży w przeszłość śladami mieszkańców Zgierza.

ORGANIZATOR:

→ Muzeum Miasta Zgierza

ul. gen. Jana Henryka Dąbrowskiego 21, 95-100 Zgierz

t 42 716 37 92 @ etnografia@mmz.net.pl ▶ <https://muzeummiastazgierza.pl/node?page=2>

→ Mieszkańcy Miasta Zgierza



KOORDYNATORZY WOJEWÓDZCY:

→ Łódzki Dom Kultury

ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź

t 797 326 176 @ a.bialkowski@ldk.lodz.pl

t 797 326 179 @ w.cascarino@ldk.lodz.pl

▶ www.ldk.lodz.pl/www.regionkultury.pl/www.e-kalejdoskop.pl

→ Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi

pl. Wolności 14, 91-415 Łódź

@ ida.wojnarowska@maie.lodz.pl ▶ www.maie.lodz.pl

REDAKCJA:

→ Łódzki Dom Kultury

TEKSTY:

→ materiały organizatorów

FOTOGRAFIE:

→ ze zbiorów: organizatorów, Narodowego Instytutu Dziedzictwa

→ na okładce: Fragment wystawy „Szare jak ziemia, barwne jak pamięć” w Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi. Fot. Adrian Jaszczak

PROJEKT IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ EDD:

→ Zofia Oslislo-Piekarska, Waldemar Węgrzyn / Printscreen

SKŁAD I ŁAMANIE:

→ Ewa Chrapan

© wszelkie prawa zastrzeżone

Narodowy Instytut Dziedzictwa

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w programie!

NUMER ISBN 978-83-66160-52-1

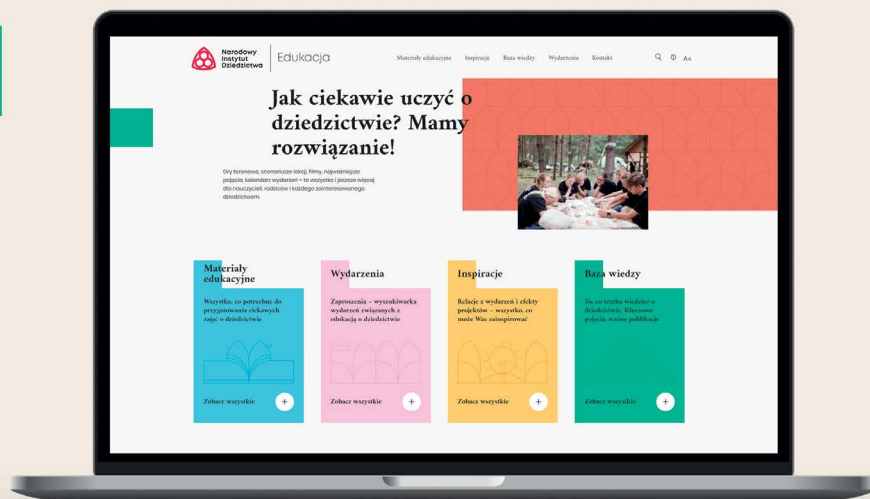
Łódź 2020

ŁÓDZKI DOM KULTURY
INSTYTUT KULTURY SAMOZARZĄDU WJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO



edu.nid.pl

Co to jest dziedzictwo, jakie mamy rodzaje zabytków, co oznacza niematerialne dziedzictwo kulturowe – takie pytania zadają Wam dzieci, uczniowie, podopieczni? Spieszymy z pomocą! Narodowy Instytut Dziedzictwa uruchomił portal EDU.NID.PL, który odpowie na każde tego typu pytanie, pomoże w edukacji, zachęci do zgłębiania wiedzy i wreszcie zaszczepi w każdym chęć poznawania historii i kultury własnego regionu i Polski.



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Edukacja



SPRAWMY KULTURĘ

#bardzomłodakultura
#sprawcykultury
#łódzkie #warsztaty
#konferencje
#diagnoza #wiedza
#edukacjakulturowa
#funduszenakulture
#bazakultury
#sieciowanie
#ludziekultury
#inspiracje #nck #ldk

www.bmklodzkie.pl

Patronat honorowy



Patronat medialny



Operator na województwo łódzkie



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Bardzo Młoda Kultura 2019-2020.

