

Kuba Jaszka Pawelec - Sacrum Paganum

Centralnym medium wystawy jest biżuteria, rozumiana nie jako dekoracja, lecz jako forma kondensująca wiele dziedzin sztuki: rzeźbę, malarstwo, obiekt, alchemię materiału i gest performatywny.

„Sacrum Paganum” nazywa przestrzeń, w której świętość rodzi się poza instytucją w naturze, w pracy z materią i w obiekcie noszonym przy ciele.

Wystawę od piątku (20 mara) oglądać można w Sali Ślubów MDK Ratusz Zduńska Wola (wejście od południowej części Placu Wolności), czynna będzie do 17 kwietnia.

Artystę można śledzić w mediach społecznościowych: Gawra Welesowa.

fot. Magdalena Janicka