

# 35 ŁÓPTA - Łódzki Przegląd Teatrów Amatorskich 2022

Prezentujemy wiadomość-zaproszenie od Organizatorki wydarzenia:

*Kochani ŁÓPTOWICZE!*

*Z przyczyn od nas niezależnych, jesteście zmuszeni do zmiany terminu tegorocznej ŁÓPTY.*

**Wracamy do terminu październikowego i aktualna data to: 07-08-09 października 2022. Na karty zgłoszeń wraz z podpisaną zgodą i klauzulą RODO, czekamy do 19 września (liczy się data stempla pocztowego), w przypadku przesłania drogą mailową do 19 września do godz. 23:59.**

*W tym roku przypada 35 edycja ŁÓPTY - taka ładna, prawie okrągła. Po dwóch latach edycji online, nareszcie ŁÓPTA w naturalnym wyglądzie, czyli wszystko na żywo! I spektakle i jurorzy, recenzenci zasiadający na widowni (a nie przed monitorami) i oczywiście publiczność! A co za tym idzie - gorące omówienia, spotkania z jurorami i młodymi artystami (młodymi bez względu na wiek). Są też zmiany: brak największej sceny, czyli sali nr 6 (pieszczotliwie zwaną też Kolumnową), ale mamy w zamian salę Kina Szpulka. Powracają warsztaty teatralne dla uczestników ŁÓPTY, póki co, kto będzie je prowadzić - wiem tylko ja ;) A kto zasiądzie w Jury - dowiecie się pierwszego dnia ŁÓPTY. Taka słodka tajemnica. W tym roku nie możemy niestety zaproponować Wam darmowego noclegu w ŁDKu, ale do września jest jeszcze trochę czasu i może wymyślimy coś innego.*

*Z inicjatywy Mariana Glinkowskiego w 1988 roku zorganizowano pierwszą edycję Przeglądu. Dla wielu wykonawców i widzów jest on najważniejszym festiwalem teatru nieinstytucjonalnego w Łodzi i województwie łódzkim. W kulisach często mówi się o wysokiej jakości artystycznej przedstawień, co w obiegowej opinii krążącej po Polsce przyczynia się do zaliczania ŁÓPTY do jednego z najważniejszych przeglądów tego typu. Laureatów z Łodzi często nagradzano na festiwalach teatralnych w całej Polsce. Od 8 lat ŁÓPTA ma rangę ogólnopolską i jest jedynym w Polsce przeglądem teatrów amatorskich o formule otwartej.*

*Ideą przeglądu jest konfrontowanie pracy teatralnej z jurorami, publicznością, twórcami oraz kształtowanie warsztatu i praktyki scenicznej poszczególnych grup. Do roku 2018, najlepsze przedstawienie było nominowane do Łódzkich Spotkań Teatralnych.*

*Czytajcie uważnie Regulamin!*

**Jeśli będziecie mieli pytania lub wątpliwości podczas wypisywania karty zgłoszenia, piszcie: [teatr@ldk.lodz.pl](mailto:teatr@ldk.lodz.pl) lub dzwońcie: 797-326-199.** Odpowiem na Wasze pytania.

*Czekam na Was z wielką niecierpliwością i radością!*

**Wasza organizatorka  
Gabriela Synowiec - Zespół ds. Teatralnych**

**Poniżej do pobrania Regulamin z kartą zgłoszeniową. Zachęcamy do udziału!**