

42. Konkurs im. Władysława Strzemińskiego - Sztuki Piękne

Łódzki Dom Kultury, podtrzymując coroczną tradycję, ufundował nagrodę dla Ryszarda Henryka Chojnackiego za pracę zatytułowaną "Samorodki, części wspólne, zbiór obiektów haptycznych".

Obiekty, uważnie zaaranżowane przez młodego artystę wspaniale rezonują z otaczającą je przestrzenią, stając się w zaskakująco oczywisty sposób jej dopełniającym elementem. Wydaje się, że chłonąc lub odbijając otaczające je światło, elementy kompozycji odwdzięczają się nową wartością w sposób wręcz namacalny. Tym bardziej, że odbiorca jest zachęcany do kontaktu z dziełem wszystkimi zmysłami, choć dotyk jest tutaj medium podstawowym. Nagrodzona przez ŁDK praca to zespół ceramicznych obiektów haptycznych wykonany z różnych mas ceramicznych, zestawiony z polerowanymi kamieniami.

Julia Grygorczyk otrzymała nagrodę Magazynu Kulturalnego Kalejdoskop za malarski cykl „Spotkania”. Jej prace to fascynujące zderzenie codziennych spotkań ludzi z odrealnioną rzeczywistością, gdzie forma, kolor i przestrzeń tworzą nowe, głębokie znaczenia.