

„Amerykański sen Czesława Czaplińskiego” - wystawa fotografii

Planowana w dniach 14 maja - 2 lipca 2022 roku w Galerii Imaginarium Łódzkiego Domu Kultury ekspozycja pt. „Amerykański sen Czesława Czaplińskiego” obejmować będzie ok. 150 zdjęć, kolorowych i czarno-białych, wydrukowanych w formatach: 30x40 cm, 70x50 cm i 70x100 cm, podzielonych na sześć tematycznych przedstawiających: panoramy Nowego Jorku, Stanisława Lema, Tadeusza Różewicza, Jerzego Kosińskiego, Zbigniewa Brzezińskiego i Ryszarda Kapuścińskiego. Zdjęcia tego ostatniego zostaną zaprezentowane premierowo wraz z promocją najnowszej książki Czesława Czaplińskiego „Ryszard Kapuściński. Życie w podróży, życie jako podróż. Rozmowy” wydanej w 2022 roku.

Wystawa zostanie podzielona tematycznie, każdemu cyklowi fotografii towarzyszyć będzie przedstawienie sylwetki bohatera zdjęć oraz opis okoliczności ich powstania np. spotkania autora z pisarzem Jerzym Kosińskim (1933-1991) w Nowym Jorku w latach 1981-1988, których efektem są zdjęcia z serii „Maski” o niezwyklej sile ekspresji czy okoliczności fotografowania w 1982 roku Zbigniewa Brzezińskiego (1928-1917) - polskiego polityka, który jako doradca prezydenta USA Jimmy’ego Cartera do spraw bezpieczeństwa narodowego miał duży wpływ na amerykańską politykę zagraniczną, w tym dotyczącą stosunków z Polską, o której interesy dbał przez całe swoje zawodowe życie.

Wystawie towarzyszyć będzie ok. 50-stronicowy polsko-angielski katalog z reprodukcjami wybranych zdjęć i wywiadem z Czesławem Czaplińskim dotyczącym jego polskich korzeni i międzynarodowej kariery, wydany przez Łódzki Dom Kultury w nakładzie ok. 300 egzemplarzy z nr ISBN.

**14 maja 2022 g. 18.00 (wernisaż wystawy) - 30 lipca 2022
Galeria Imaginarium Łódzkiego Domu Kultury**