

Festiwal Od kujawiaka do oberka 2024

18 maja w Warckim Centrum Kultury wybrzmiewały pieśni regionalne i ludowe. To wszystko za sprawą Festiwalu „Od kujawiaka do oberka. Autentyzm i Inspiracje” organizowanego przez Łódzki Dom Kultury.

Na scenie zaprezentowało się ponad 40 wykonawców: kapele autentyczne, kapele opracowane, soliści, instrumentalisci, zespoły inspirowane folklorem oraz mistrzowie wraz ze swoimi uczniami.

W konkursie wzięli udział nie tylko twórcy zamieszkujący teren województwa łódzkiego, co jest ważne, a wręcz szeroko pojętej Polski centralnej reprezentujący różne regiony etnograficzne.

Formuła konkursowa wyłoniła wykonawców, którzy wezmą udział w 58. Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym i będą reprezentowali województwo łódzkie.

W jury festiwalu zasiedli:

- Małgorzata Dziurawicz-Kaszuba (etnograf, etnomuzykolog),
- Gabriela Gacek (etnomuzykolog),
- Mariusz Pucia (etnomuzykolog).

Jury nominowało do udziału w Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą w roku 2024 następujących uczestników Festiwalu:

- **w kategorii kapel: Kapelę Jana Szymańskiego i Kapelę Romana Wojciechowskiego,**
- **w kategorii solista-instrumentalista: Janusza Urbaniaka,**
- **w kategorii "mistrz-uczeń": Stanisława Madanowskiego i Magdalenę Myszewską.**

Protokół z obrad jury do pobrania poniżej.

Celem festiwalu jest zachowanie od zapomnienia tradycyjnej muzyki i pieśni, a także zainspirowanie młodych wykonawców do korzystania ze źródeł rodzimego folkloru muzycznego.

Wydarzenie jest kontynuacją jednego z najstarszych festiwali muzyki ludowej w województwie łódzkim - Spotkań Folklorystycznych Polski Centralnej "Od kujawiaka do oberka...".

Dotychczasowym organizatorem konkursu było Muzeum Okręgowe w Sieradzu. Od dwóch lat realizację wydarzenia przejął Łódzki Dom Kultury, we współpracy z Warckim Centrum Kultury.

Patronat medialny Festiwalu: Pismo Folkowe, KulturaLudowa.pl, muzykatradycyjna.pl.