

Festiwal OFF-Północna

Przez kilkanaście festiwalowych dni scena przy Północnej wypełni się emocjami, energią i nieoczywistymi produkcjami teatralnymi, zapraszając widzów do wspólnego świętowania dekady artystycznych poszukiwań.

OFF-Północna – projekt i festiwal

Idea Festiwalu narodziła się po dwóch latach funkcjonowania projektu pod tym samym tytułem, w ramach którego Teatr Muzyczny w Łodzi promował wśród swojej publiczności niekomercyjne i niskobudżetowe spektakle oraz organizował koncerty młodych, początkujących artystów.

Powołany do życia w 2017 roku festiwal OFF-Północna to pierwszy w Łodzi przegląd małych form dramatyczno-muzycznych. Na scenie Teatru Muzycznego w szeroko rozumianym repertuarze niekomercyjnym prezentują się teatry i grupy teatralne z całej Polski. Festiwalowi towarzyszą warsztaty i wykłady, które przybliżają publiczności zagadnienia teatru muzycznego i teatru off.

Podczas drugiej edycji, w 2018 roku po raz pierwszy zorganizowano konkurs piosenki aktorskiej, który od 2019 roku zyskał imię legendy polskiej piosenki - Jonasza Kofty.

Pomysłodawcą i kierownikiem artystycznym Festiwalu jest Krzysztof Wawrzyniak.

PROGRAM:

11 kwietnia 2026

godz. 15.00 – Po co... festiwale teatralne? Panel dyskusyjny

wstęp wolny

godz. 18.30 – Broadway z bliska: The Reunion / Ramin Karimloo i Jakub Wociał

scena główna

12 kwietnia 2026

godz. 11.00 – Teatr w parku. Warsztaty teatralne / Joanna Nygard i Szymon Nygard

grupy wiekowe: 8-11 lat oraz 15-18 lat

Temat: Pęknięcia w marmurze

17 kwietnia 2026

godz. 18.30 – Sprzedawcy marzeń / Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie,

Teatr Muzyczny Roma

scena główna

18 kwietnia 2026

godz. 19.00 – Pogoda na szczęście. Pamięci Magdy Umer / Teatr Muzyczny w Łodzi

PREMIERA

scena główna

19 kwietnia 2026

Gala Konkursu Piosenki Aktorskiej im. Jonasza Kofty

godz. 17.00 – Występ laureatów

(po przerwie)

Ina. Wolisz, kiedy się śmieję/Barbara Kurdej-Szatan i Katarzyna Kurdej-Mania

scena główna

20 kwietnia 2026

godz. 17.00 – Myśl jako fundament obecności. Warsztaty teatralne / Paweł Głowaty

grupa wiekowa: 18+

23 kwietnia 2026

godz. 18:30 – Bieguny / Stowarzyszenie Głos Twórców

scena główna

24 kwietnia 2026

godz. 18:00 – Być jak Barbra S. / Teatr Muzyczny w Toruniu

sala kameralna

25 kwietnia 2026

godz. 10.30 – Wystarczająco dobra. Warsztaty arteterapeutyczne dla dziewczyn i kobiet / Marta Szostak

grupa wiekowa: 15+

godz. 11.00 – Ikony. Praca warsztatowa nad słuchowiskiem poetyckim / Maria Gudejko

grupa wiekowa: 12-14 lat

godz. 19.00 – Proces / Teatr Bagatela

scena główna

26 kwietnia 2026

godz. 16.00 – Amadeusz / Teatr Nowy Proxima

scena główna