

Kolekcja Cotton Tales Gabrieli Malinowskiej

Przedmiotem jej debiutanckiej wystawy jest kolekcja Cotton Tales, która już zachwyciła jurorów podczas pokazu dyplomowego Międzynarodowej Szkoły Kostiumografii i Projektowania Ubioru w Warszawie.

- Kolekcję Cotton Tales samodzielnie uszyłam z materiałów z drugiego obiegu i surowej tkaniny bawełnianej, inspirując się książkami i ich teksturami. Chciałam, aby każda sylwetka uchylała odbiorcy kawałek swojej historii i przywoływała na myśl pewną postać, która odnalazłaby się zarówno w świecie baśni, jak i na ulicach dużych miast. Szyjąc, kierowałam się dbałością o detale wykończenia, dopracowania form, ale również manipulację tkanin – wszywając w nią bawełniany sznurek - mówi autorka wystawy.

Wystawa przybliży proces powstawania strojów, a całość dopełniają fotografie z sesji zdjęciowej autorstwa Michała Cybulskiego.

Wystawę można oglądać do 13 października.

fot. Aneta Kazeł