

„Madonna w sztuce ludowej” - wystawa

Są to rzeźby **Pawła Olejniczaka, Andrzeja Wojtczaka, Stanisława Szymczyka, Henryka Tarki, Eli Świderek, Wojciecha Nagórskiego, Bolesława Grabskiego, Henryka Chałubca, Wojciecha Grzędowskiego, Jana Szymańskiego, Tadeusza Kowalczyka, Henryka Adamczyka, Józefa Bogusławskiego, Jadwigi Matusiak, Antoniego Kamińskiego i Jerzego Żandarowskiego.**

Ekspozycja obejmuje rzeźby przedstawiające różnorodne wizerunki Matki Boskiej. Są więc prace inspirowane maryjną ikonografią kościelną, jak również związane z obrzędowością doroczną.

W polskiej tradycji ludowej kult Madonny zajmuje wyjątkowe miejsce, to do niej płyną prośby o małe codzienne sprawy, Jej łaskawości powierzane są plony, Ona jako dobra Matka pośredniczy między Bogiem a człowiekiem, sprawując nad nim opiekę od chwili narodzin po godzinę śmierci.

Wyjątkowym okresem wzmożonego kultu Matki Bożej są miesiące: maj i październik, wówczas dekoruje się kapliczki z Jej wizerunkami i uczestniczy w nabożeństwach.

Madonna wciąż inspiruje artystów ludowych, którzy na swój sposób kreślą oblicza Matki Chrystusa: tradycyjne lub zupełnie nowe.

Wystawę oglądać można bezpłatnie do końca czerwca 2022 w godzinach otwarcia ŁDK (wejście od ulicy Kilińskiego).