

Pół wieku „Ziemi obiecanej” - nowa wystawa w Muzeum Kinematografii

Ziemia obiecana w reżyserii Andrzeja Wajdy jest arcydziełem. Wielu znawców kina uważa ją za jeden z najwybitniejszych polskich filmów wszech czasów. Film Wajdy, podobnie jak literacki pierwowzór, pokazuje Łódź jako miejską dżunglę, której potęga została zbudowana na bezwzględności, chciwości i wyzysku.

Okres zdjęciowy Ziemi obiecanej trwał tylko trzy miesiące, co przy ilości zaangażowanej ekipy filmowej, było tempem błyskawicznym. Twórcy nie musieli budować kosztownych dekoracji. Zamiast tego wykorzystali XIX-wieczną architekturę Łodzi. Film został nakręcony w ponad stu lokacjach, głównie łódzkich: w pałacach pofabrykanckich, przedziałniach, tkalniach, kamienicach, podwórzach i parkach. Łodzianie rozpoznają na ekranie m.in. Pałac Scheiblerów (dziś Muzeum Kinematografii), pałace Poznańskich, ulicę Moniuszki i Park Źródlika z grotą.

Przez ekspozycję prowadzić nas będą odręczne notatki reżysera, przedstawiające kulisy pracy nad filmem. Nie zabraknie oryginalnych dokumentów produkcyjnych, archiwalnych zdjęć, fragmentów wspomnień osób pracujących na planie filmu, kostiumów, plakatów czy nagród.

Wystawie będą towarzyszyć specjalne pokazy filmu oraz program edukacyjny. Szczegóły publikowane będą na <https://www.facebook.com/MuzeumKinematografiiLodz>.

Zadanie współfinansowane ze środków Miasta Łodzi oraz ze środków Stowarzyszenia Filmowców Polskich.

Partnerzy wystawy:

*Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie,
Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu,
EC1 Łódź - Miasto Kultury, Narodowe Centrum Kultury Filmowej,
Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych,
Łódzkie Centrum Filmowe,
Wytwórnia Filmów Oświatowych,
Filmoteka Narodowa - Instytut Audiowizualny,
Uniwersytet Łódzki,
Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi.*