Poprawa dostępu do kultury i sztuki - nabór wniosków

Głównym celem Działania 2 „Poprawa dostępu do kultury i sztuki" jest rozwój współpracy kulturalnej pomiędzy twórcami, uczestnikami życia kulturalnego i instytucjami kultury, jak również wzmacnianie stosunków dwustronnych pomiędzy Polską a Państwami Darczyńcami (Norwegią, Islandią i Liechtensteinem).

Ponadto Program przyczyni się do wzmocnienia kompetencji specjalistów w sektorach kultury, dziedzictwa kulturowego i sektorach kreatywnych.

Projekty mogą być realizowane praktycznie we wszystkich dziedzinach kultury i sztuki, takich jak:

- muzyka i sztuki sceniczne,
- sztuki wizualne (w tym festiwale filmowe),
- dziedzictwo kulturowe,
- sektory kreatywne,
- literatura i krytyka sztuki,
- archiwa,
- edukacja kulturalna i artystyczna,
- inne wpisujące się w cele programu.

Projekty mogą dotyczyć jednego lub kilku obszarów tematycznych.

Wszystkie projekty muszą mieć przynajmniej jednego Partnera z Państw – Darczyńców, tj. Norwegii, Islandii lub Liechtensteinu, którego udział potwierdzony jest na etapie aplikowania listem intencyjnym (lub umową partnerską), stanowiącym jeden z załączników do wniosku.

Partner projektu z Państw-Darczyńców uczestniczący w realizacji projektu musi spełniać następujące warunki:

- jego udział w projekcie jest uzasadniony;
- nie czerpie zysków z udziału w projekcie;

Każdy projekt będzie realizowany w partnerstwie z podmiotami sektora kultury z Państw Darczyńców: tj. Norwegii, Islandii i Liechtensteinu. Dodatkowo, w projekty mogą być zaangażowane także inne instytucje z Polski.

Bardzo istotne jest, aby realizowane projekty zawierały **element wymiany kulturalnej,** co pozwoli na realną współpracę pomiędzy instytucjami / organizacjami z Polski, Norwegii, Islandii i Liechtensteinu.

Projekty powinny angażować partnerów z Państw Darczyńców we wszystkie etapy realizacji projektu tj. planowania, realizacji i rozliczania, jak również uwzględniać jego rolę zarówno w aspekcie merytorycznym, jak i organizacyjnym i finansowym.

Rodzaje projektów:

- organizacja wystaw, spektakli, koncertów, festiwali (w tym filmowych) i innych wydarzeń artystycznych;
- wspieranie współpracy oraz wymiany artystów w zakresie sztuk plastycznych, sztuk scenicznych,

muzyki, fotografii, filmu i innych;
- wspieranie projektów dotyczących edukacji kulturalnej i artystycznej;
- współpraca międzyinstytucjonalna instytucji kultury i archiwów;
- współpraca ekspertów w dziedzinie nowoczesnych technik konserwatorskich (w tym digitalizacji dóbr kultury); dokumentacji, ochrony, konserwacji i promocji dziedzictwa kulturowego w celu jego publicznego udostępniania; zwalczania zagrożeń dla dóbr kultury, w tym zwalczanie przestępczości przeciwko zabytkom i dobrom kultury; zarządzania dziedzictwem kulturowym;
- wspieranie rozwoju literatury i krytyki sztuki;
- inne, zgodne z celami programu.

Każdy projekt musi obejmować działania wspierające **co najmniej jeden z następujących aspektów**:

1. przedsiębiorczość kulturalna
2. rozwój publiczności
3. włączanie mniejszości etnicznych i narodowych

Kto może zostać wnioskodawcą?

Wnioskodawcą może być instytucja zarejestrowana na terytorium Polski. Jest ona odpowiedzialna za złożenie wniosku o dofinansowanie oraz jego realizację.

Kwalifikujący się wnioskodawcy to:

- publiczne instytucje kultury;
- archiwa państwowe;
- szkoły i uczelnie artystyczne;
- kościoły i związki wyznaniowe;
- organizacje pozarządowe aktywne na polu kultury
- jednostki samorządu terytorialnego;
- przedsiębiorcy działający w sektorze kultury i sektorze kreatywnym

Poziom dofinansowania ze środków Programu:

- do 85 % kosztów kwalifikowalnych projektu (z uwzględnieniem zasad pomocy publicznej)
- Wymagany wkład własny –co najmniej 15% kosztów kwalifikowalnych projektu (z uwzględnieniem zasad pomocy publicznej)

W przypadku organizacji pozarządowych 50% wkładu własnego może mieć formę wkładu niepieniężnego (wolontariat).

Długość realizacji projektów:

Maksymalny okres trwania projektu to 24 miesiące. Jednocześnie projekt musi zostać zakończony do 30 kwietnia 2024 r.

Minimalna/maksymalna wartość dofinansowania projektu:

Minimalna wartość dofinansowania projektu wynosi 100 000 euro.
Maksymalna wartość dofinansowania projektu wynosi 500 000 euro.

Terminy i sposób składania wniosków:

Nabór projektów będzie trwał do dnia **22 stycznia 2021 roku godz. 16.00** wg. strefy czasowej właściwej dla Warszawy.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta, dostępnym pod adresem https://esp.mkidn.gov.pl/ (system EBOI).

Szczegóły dotyczące programu dostępne są na stronie: https://eogkultura.mkidn.gov.pl/ a także w pełnym ogłoszeniu załączonym poniżej.