

PRZENIESIONY Międzynarodowy Dzień Teatru 2022 - spektakl „Bóg mordu”

Spektakl „Bóg mordu”(Le Dieu du carnage)

Wydarzenie PRZENIESIONE na dzień 18 września 2022 (niedziela)

Bilety z dnia 27 marca ZACHOWUJĄ WAŻNOŚĆ

W przypadku chęci zwrotu biletów zakupionych kasie SCK lub internetowym systemie sprzedaży SCK, prosimy zwracać się:

- 1) bezpośrednio do kasy SCK z paragonem lub fakturą (zakupione gotówką, kartą kredytową) oraz zakupione za pośrednictwem strony www.scksieradz.pl (nr transakcji)
- 2) drogą elektroniczną wyłącznie bilety zakupione za pośrednictwem strony www.scksieradz.pl na adres ksiegowosc@scksieradz.pl (po przesłaniu: nr transakcji, nr konta bankowego, imienia i nazwiska)

Kasa SCK przyjmuje zwroty zakupionych biletów do dnia 15 kwietnia 2022.

Spektakl „Bóg mordu” (Le Dieu du carnage) - FUNDACJA TEATRU SCENA POCZEKALNIA

Dwa małżeństwa spotykają się, aby omówić niesforne zachowanie swoich pociech.

Co się wydarzy ? Spokojna i racjonalna rozmowa między dorosłymi ?

Może jednak coś mniej cywilizowanego ?

To, co zaczyna się jako dialog pełen konwenansów, szybko przeradza się w prawdziwe pole bitwy na słowa i emocje...

„Bóg mordu” Yasminy Rezy to błyskotliwie rozpisane inteligentne dialogi, pełne ironii i czarnego humoru, które są doskonałym pretekstem do wirtuozerskiej gry aktorów.

To czarna komedia z manierami... bez manier!!!

Na podstawie tego dramatu Roman Polański nakręcił film, nie przypadkowo nadając mu tytuł „Rzeź”!!!

„Bóg mordu” w reżyserii Zbigniewa Rybki jest kolejną premierą Fundacji Teatru Scena Poczekalnia. Spektakl zrealizowano w ramach przyznanego dofinansowania z budżetu Miasta Łodzi w ramach zadania: „Teatr, który nie wyklucza - „Bóg mordu” Yasminy Rezy - Premiera”.

Obsada:

Veronique Houllie - Izabela Noszczyk

Michel Houllie - Michał Wielewicki

Annette Reille - Marta Maria Wiśniewska

Alain Reille - Hubert Jarczak

Realizatorzy:

autor: Yasmina Reza

tłumacz: Barbara Grzegorzewska

reżyseria: Zbigniew Rybka

audiodeskrypcja: Paweł Kamza

scenografia: Sebastian Nowicki

kostiumy: Agnieszka Warcholińska - Nowak

opracowanie muzyczne: Damian Neogenn - Lindner

Premiera: 27 i 28 sierpnia 2021 Scena Kameralna Teatru Muzycznego w Łodzi

Czas trwania przedstawienia: 90 minut (bez przerwy)

Spektakl dla Widzów od 16 lat

Spektakl przygotowany jest do odbioru przez osoby z dysfunkcją wzroku.

Partner projektu: Teatr Miejski w Lesznie

Międzynarodowy Dzień Teatru 2022

Spektakl „Bóg mordu”(Le Dieu du carnage)

27 marca 2022 (niedziela), godzina 18:00.

Miejsce: Sieradzkie Centrum Kultury (Teatr Miejski)

Bilety w cenie: 30 zł (normalny) do kupienia w kasie SCK lub na www.scksieradz.pl).

KASA czynna od środy do piątku w godzinach 14:00-19:00, oraz na godzinę przed każdym wydarzeniem odbywającym się w SCK tel. (43) 677-72-15.

Wydarzenie odbędzie się z zachowaniem wszelkich rygorów sanitarnych. Zakrywanie ust maseczką - OBOWIĄZKOWE. Wszystkich uczestników prosimy o przestrzeganie o zasad oraz zachowanie bezpiecznej odległości 1,5 m przed, po, jak i w trakcie trwania samego wydarzenia.

Zadanie: „Teatr, który nie wyklucza - „Bóg mordu” Yasminy Rezy - Premiera” zostało realizowane dzięki dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi.

fot. Beata Ciesielska