

Spotkanie autorskie z Justyną Stasio-Sigą

Prowadzenie: Aleksandra Czajka-Anyszka, pisarka i dziennikarka.

Spotkanie odbędzie się 17.04.2026 r. o godz. 17.00 w sali konferencyjnej Biblioteki (wejścia A i C, II p., dostępna winda).

O autorce

Justyna Stasio-Siga – autorka powieści obyczajowych z dawną Łodzią w tle, absolwentka PWSFTviT w Łodzi. Jest trzykrotną finalistką konkursu Script Pro (2011 „Szewcowa”, 2014 „Biskopt”, 2023 „Własny głos” – ze współautorką) oraz finalistką Konkursu na scenariusz filmu fabularnego zorganizowanego przez PISF (2020 „Zmora”). Autorka jest laureatką Złotego Ekslibrisu Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Łodzi za rok 2023 za powieść „Szewcowa” w kategorii Najlepsza Powieść o Łodzi i Ziemi Łódzkiej.

Czy „Wyrodna” to zatem prawdziwa opowieść? Nie, ponieważ większość wydarzeń jest wytworem mojej wyobraźni. Tak, bo opowiada o prawdziwych osobach, miejscach, przedmiotach i wiele kluczowych zdarzeń miało naprawdę miejsce. Dlatego też zdecydowałam się imiona bohaterów pozostawić prawdziwe, a nazwiska zmienić na wymyślone.

O książce od Wydawnictwa Lira:

Łódź 1967. W oczach tych, którzy znają Zenobię, jest ona kochającą matką, przykładną żoną i wspianą szefową. Czy to możliwe, że kiedyś jej otoczenie miało o niej jak najgorszą opinię?

Nowy, młody współpracownik w fabryce włókienniczej wydaje się Zenobii znajomy, lecz kobieta nie potrafi sobie przypomnieć, gdzie i kiedy mogła go poznać. Gdy wreszcie uświadamia sobie, kim jest mężczyzna, nie pozostaje jej nic innego, jak skonfrontować się z trudną i skomplikowaną przeszłością. Musi zawalczyć o przebaczenie, bez którego nie może zaznać spokoju, i o relację, której brak od lat nie pozwala jej na radość życia.

„Wyrodna” to intrygujący dramat rodzinny, osadzony w łódzkiej rzeczywistości lat 60. Jego zrozumienie wymaga spojrzenia wstecz, aż do lat 30. oraz czasów wojny, i ujawnienia tragicznych wydarzeń oraz tajemnic, które miały na zawsze pozostać w ukryciu.

O prowadzącej

Aleksandra Czajka-Anyszka to absolwentka Uniwersytetu Łódzkiego i Uniwersytetu Kardynała Wyszyńskiego w Warszawie. Jako dziennikarka przeprowadziła dziesiątki wywiadów z pisarzami, co zainspirowało ją do stworzenia książki „MOC PISANIA”. Łączy pracę zawodową z byciem mamą trójki dzieci, jest pasjonatką literatury, dobrego kina i podróży małych i dużych. Nieustająco stara się zachować równowagę w życiu zawodowym i rodzinnym.

Wstęp na spotkanie jest wolny. Ilość miejsc ograniczona. Decyduje kolejność przybycia na spotkanie.