

wystawy w Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi

Dorota Sak - The Way

Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

Ośrodek Propagandy Sztuki, ul. H. Sienkiewicza 44

12.06 - 16.08.2020

kurator: Dariusz Leśnikowski

Bogatą twórczość Doroty Sak obejmującą różnorodne przejawy plastycznej ekspresji: tkaninę artystyczną, obiekty, instalacje, malarstwo przenikają wspólne idee, powtarzające się motywy, które każą traktować jej dorobek jako wyrazisty i spójny. Artystka inspirowana bieżącymi wydarzeniami, ale też intuicją i przeczuciem ukazuje świat jako popękany czy zagrożony rozpadem. Swoimi pracami zadaje pytania: Skąd przychodzimy, dokąd zmierzamy, kim jesteśmy?

Jan Czarny (1918-1985) malarstwo grafika obiekty

Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

Galeria Willa, ul. Wólczańska 31

18.06 - 30.06.2020

kuratorki: Małgorzata Laurentowicz-Granas, Monika Nowakowska

Przygotowana ekspozycja pokaże różne oblicza twórczości Jana Czarnego. Zaprezentowane zostaną na niej obrazy olejne, akwarele, rysunki, grafiki od lat 40. do 60. XX wieku oraz niedatowane malowane obiekty z papieru, drewna, kamienia.

Marta Czarnecka - Zawłaszczyc czas

Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

Galeria Re:Medium, ul. Piotrkowska 113

26.06 - 22.08.2020

kuratorka: Adriana Michalska

Na ekspozycji będzie można zobaczyć prace malarskie pochodzące z dwóch cykli malarki. Jeden z nich to *Błędne narracje* – seria obrazów opowiadająca o zdarzeniach autobiograficznych zapisanych w pamięci oraz o tworzących się pomiędzy nimi relacjach. Drugi cykl zatytułowany *Re-interpretacje* stanowi próbę re-konstytucji własnych wspomnień poprzez zestawienie na jednej płaszczyźnie elementów wielu różnych wydarzeń (zarejestrowanych na fotografiach).

Talat Darvinoglu - Niedośnione sny czy proces wytoczony realnemu światu

Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

Galeria Bałucka, Stary Rynek 2

04.07 - 14.08.2020

kuratorka: Dominika Pawełczyk

Wystawa w ramach Fotofestiwalu 2020

W fotografiach Talata Darvinoglu widoczne są wpływy surrealizmu, zaakcentowana zostaje niejednoznaczność między rzeczywistością a jej wizerunkiem. Twórca znalazł właściwe dla siebie środki wyrazu w iluzjonistycznym warsztacie fotografii. Przedstawia nierealne i niezwykle ujęcia, dziwne i nieoczekiwane połączenia form, które są nam bliskie, w stylu naśladowującym rzeczywistość.

Po-słowie. XIX Łemkowskie Jeruzalem na papierze w 110. rocznicę urodzin Bohdana Ihora Antonycza

Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

Galeria Chimera, ul. Wólczańska 31

10.07 - 30.08.2020

kuratorzy: Grzegorz Sztwiertnia, Joanna Zemanek

koordynatorka: Natalia Hładyk

Artyści biorący udział w projekcie: Jarosław Modzelewski, Robert Kuśmirowski, Grzegorz Sztwiertnia, Natalia Hładyk, Mateusz Szczypiński, Tereza Barabash, Mychajło Barabash, Agula Swoboda, Krzysztof Maniak, Grzegorz Kozera, Oleksij Khoroshko, Joanna Zemanek.

Projekty Łemkowskiego Jeruzalem są wieloetapowymi i złożonymi przedsięwzięciami podejmującymi w swojej idei kluczowy temat poszukiwań własnych korzeni i tożsamości w odniesieniu do skomplikowanej, historycznej i społecznej sytuacji tej mniejszości etnicznej. Projekt jest realizowany przez Zjednoczenie Łemków.

Serdecznie zapraszamy na wystawy!

Informacje na temat godzin otwarcia poszczególnych galerii znajdziecie tu: <https://www.mgslodz.pl/>

Zapraszamy też na Facebookowy profil Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi: <https://www.facebook.com/mgslodz/>