

XXI Festiwal Muzyki Romantycznej w Skierniewicach

Wciąż żywe pozostają w nas wspomnienia z zeszłorocznej, jubileuszowej edycji wydarzenia.

Koncerty i spotkania, które mieliśmy przyjemność organizować, stały się wspaniałym muzycznym świętem. Gorące i serdeczne przyjęcie festiwalu przez publiczność, wypełniającą po brzegi skierniewickie sale koncertowe, było najpiękniejszym świadectwem tego, jak jednoczącą i potrzebną wartością jest muzyka i jak duże znaczenie ma wydarzenie skupiające się wokół sztuki, jej różnych odcieni i gatunków wykonywanych przez wybitnych muzyków, solistów i zespołów.

Wyjątkowa energia jubileuszowej odsłony festiwalu przełożyła się na realizację tegorocznej edycji, która odsłoni przed Państwem potęgę muzyki XIX wieku, fascynujące romantyczne brzmienia i konotacje, a to wszystko w wykonaniu artystów z Polski i zagranicy.

Po raz pierwszy nasz festiwal poprzedzi preludium – 15 października wystąpi trio smyczkowe Vienna Classic Trio, którego koncert wprowadzi nas w klimat jesiennych wieczorów z muzyką kameralną.

W tym roku festiwal po raz pierwszy zagości w nowo otwartym po generalnym remoncie Dworku Konstancji Gładkowskiej w Skierniewicach, będącym oddziałem Muzeum Historycznego Skierniewic. To dla nas niezwykle ważne, ponieważ Konstancja Gładkowska, śpiewaczka, młodzięcza miłość Fryderyka Chopina, która przez 10 lat mieszkała w Skierniewicach, była silną inspiracją do powstania całej idei festiwalu. Cieszymy się więc, że jeden z koncertów będzie mieć miejsce w tym nadzwyczaj ważnym dla nas miejscu.

Tegoroczna edycja festiwalu to kolejne eksploracje fascynującej i barwnej muzyki kameralnej. Usłyszymy utwory i pieśni Roberta Schumanna oraz Johannes Brahmsa. Powróci do nas Orkiestra Kameralna Filharmonii Narodowej pod dyрекcją Jana Lewtaka – tym razem z wyjątkowym, autorskim koncertem „Bach-Wodecki”, a także wyśmienity zespół Atom String Quartet, który razem z grupą Szczecin Philharmonic Wind Quartet przedstawi nam własne interpretacje pieśni Mieczysława Karłowicza. Podczas festiwalu nie zabraknie osobnego recitalu fortepianowego z muzyką Fryderyka Chopina. Tradycyjnie gościć będziemy też uczniów szkół muzycznych regionu łódzkiego.

Mamy nadzieję, że bogactwo i różnorodność tegorocznego programu pozwoli wszystkim naszym melomankom i melomanom, a także osobom, które dopiero poznają nasz festiwal, na przeżycie pięknego czasu z muzyką, która poruszy, ukoji, pozwoli odpocząć i dobrze spędzić czas.

Serdecznie zapraszamy i czekamy na Państwa jesienią!

PROGRAM

PROGRAM 21. Festiwalu Muzyki Romantycznej

15 października 2023, g. 12.00, niedziela, Sala Biblioteki Instytutu Ogrodnictwa w Skierniewicach

Preludium FMR

Vienna Classic Trio:

Natalia Sagmeister – skrzypce
Barnaba Poprawski – altówka
Sebastian Dozler – wiolonczela

W programie: Wolfgang Amadeusz Mozart, Ernő Dohnányi

Koncert biletowany

8 listopada 2023, g. 19.00, środa, Dworek Konstancji Gładkowskiej w Skierniewicach - oddział Muzeum Historycznego Skierniewic

„Chopin na strunach”

Agata Zamirska – skrzypce
Romuald Erenc – gitara
Piotr Rodowicz – kontrabas
Agnieszka Jelonkiewicz – prelekcja

W programie: Fryderyk Chopin

Wstęp wolny

9 listopada 2023, g. 19.00, czwartek, Sala koncertowa Muzeum Historycznego Skierniewic

„Schumann i Brahms: muzyczni przyjaciele”

Joanna Nawrot – sopran
Andrzej Wojciechowski – klarnet
Marcin Zdunik – wiolonczela
Michał Mossakowski – fortepian

W programie: Robert Schumann, Johannes Brahms

Koncert biletowany

10 listopada 2023, g. 17.00, piątek, Sala koncertowa skierniewickich szkół muzycznych

Koncert uczniów szkół muzycznych regionu łódzkiego

Wstęp wolny

11 listopada 2023, g. 17.00, sobota, Sala koncertowa Muzeum Historycznego Skierniewic

„Romantyzm i romantyczność”

Joanna Sochacka – fortepian

W programie: Fryderyk Chopin, Fanny Mendelssohn-Hensel, Sergiusz Rachmaninow, Maurice Ravel

Koncert biletowany

12 listopada 2023, g. 12.00, niedziela, Sala koncertowa Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach

„Bach i Wodecki”

Ewelina Siedlecka-Kosińska – sopran
Marcin Jajkiewicz – tenor
Maria Lewicka – flet
Aleksandra Rojek – obój
Adrian Janda – klarnet

Krzysztof Bednarczyk – trąbka

Danuta Kojro-Pawulska – fortepian

Orkiestra Kameralna Filharmonii Narodowej pod dyрекcją Jana Lewtaka

W programie: Jan Sebastian Bach, Zbigniew Wodecki

Koncert biletowany

12 listopada 2023, g. 18.00, niedziela, Sala koncertowa Centrum Kultury i Sztuki w

Skierniewicach

„Karłowicz Recomposed”

Atom String Quartet:

Dawid Lubowicz – skrzypce

Mateusz Smoczyński – skrzypce

Michał Zaborski – altówka

Krzysztof Lenczowski – wiolonczela

Szczecin Philharmonic Wind Quartet:

Filippo Del Noce – flet

Mateusz Żurawski – obój

Piotr Wybraniec – klarnet

Edyta Moroz – fagot

W programie: Mieczysław Karłowicz

Koncert biletowany

Bilety na koncerty są dostępne:

● stacjonarnie ---> w CKiS Skierniewice i w Kinoteatrze Polonez w Skierniewicach

● online ---> <https://biletyna.pl/Skierniewice>

Karnety na Festiwal do nabycia wyłącznie stacjonarnie.

Festiwalowi, jak co roku, towarzyszy Galeria Jednego Obrazu – prace wykonane przez uczestników Warsztatu Terapii Zajęciowej przy Stowarzyszeniu Osób Niepełnosprawnych „Sprawni Inaczej” w Skierniewicach.

Festiwal odbędzie się pod Honorowym Patronatem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy.