

O Pileckim w Głównie

Pokazy filmów odbywają się w ramach dwóch projektów realizowanych przez Stowarzyszenie Auschwitz Memento przy wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego: "Nieobojętni. Zapomniani bohaterowie" (partnerem głównym jest Narodowe Centrum Kultury) oraz „Niezlomni spod Auschwitz” (partnerem głównym jest Instytut Książki).

W Głównie partnerem wydarzenia jest Miejski Ośrodek Kultury. Tam też 8 października o godz. 10.00 odbędzie się projekcja filmu oraz spotkanie z twórcami. Udział w projekcie, a także w spotkaniach jest bezpłatny. Wymagana jest rezerwacja miejsc.

FILM

"Pilecki" to polski, fabularyzowany dokument w reżyserii Mirosława Krzyszkowskiego przedstawiający historię rotmistrza Witolda Pileckiego od czasów jego młodości, poprzez działania w czasie II wojny światowej, aż do uwięzienia i śmierci w maju 1948 roku. W rolę rotmistrza wcielił się Marcin Kwaśny.

W kinach film „Pilecki” zobaczyło ponad 150 tysięcy widzów. Środki na film pozyskano w ramach akcji „Projekt: Pilecki” będącą zbiórką publiczną zorganizowaną przez Stowarzyszenie Auschwitz Memento. Inicjatywa "Projekt: Pilecki" zdobyła łącznie pięć wyróżnień. Muzeum Historii Polski uznało projekt za "Historyczne Wydarzenie Roku 2014" w kategorii "Edukacja i Multimedia" a podczas Polonijnego Festiwalu Multimedialnego "Polskie Ojczyzny 2015" w Częstochowie film "Pilecki" zdobył Grand Prix.

KSIAŻKA

„Pilecki. Śladami mojego taty” Ojciec. Witold jak nikt rozumiał słowo ojczyzna. Walczył z bolszewikami w 1920 roku. Bronił Polski we wrześniu 1939. Był jednym z pierwszych organizatorów konspiracji. Na ochotnika poszedł do Auschwitz, by zaświadczyć o ludobójstwie. Po ucieczce służył w AK i walczył w Powstaniu Warszawskim. Gdy upadło, trafił do Sił Zbrojnych na Zachodzie. Ale wrócił do kraju. By nie dopuścić do wyniszczenia narodu. Tu dopadli go agenci UB. Polska Ludowa odpłaciła mu hańbiącym procesem, torturami i strzałem w tył głowy. Syn. Andrzejowi odebrano tatę. Wzrastał z piętnem syna zdrajcy. Przez 67 lat nie mógł nawet pomodlić się nad grobem ojca. W PRL-u nie było dla niego miejsca. Trudno było o pracę, a o przeszłości nie wolno było mówić. Śladem taty. Syn rotmistrza Pileckiego ma dziś 83 lata. Nie musi już i nie chce milczeć. Rusza śladami ojca. Trafia do miejsc, które pamiętają Witolda. I daje świadectwo o życiu jednego z największych polskich patriotów. Wszyscy powinniśmy towarzyszyć mu w tej podróży.

TWÓRCA FILMU

Mirosław Krzyszkowski - od wielu lat pracuje jako redaktor dla znanych polskich wydawnictw. Zajmuje się także reklamą, projektuje okładki książek, foldery, multimedia i grafikę do stron internetowych. Dla potrzeb swoich projektów fotografuje i realizuje reklamowe klipy filmowe. Prowadził swoje wydawnictwo i jest także autorem książek dla dzieci i dorosłych ("Góra Skarbów"; "Opowieść o świętym Mikołaju, czyli kim był naprawdę"; "O spóźnionym Aniołku, czyli skąd się wzięła Gwiazdka"; "Okulary szczęścia"; "Droga krzyżowa wątplącego"), współautor książki „Pilecki. Śladami mojego taty”. Od paru lat zajmuje się także filmem dokumentalnym. Wyprodukował i zrealizował takie dokumenty, jak "Moja ikona" i „ Być”. Wspólnie ze Stowarzyszeniem Auschwitz Memento realizował takie dokumenty, jak "Siostrzyczka", „pod Giewontem”, „Tajemnice lasów Piaśnicy”, „ Niezlomni pod drutami Auschwitz”, „Ucieczka z piekła”, „Pilecki”, „Lustro”.