

Paryski Romans

Antonina i Edwin, główni bohaterowie, to Polscy śpiewacy, uczestnicząc w międzynarodowych wояażach trafiają do Paryża. Obydwoje bardzo pragną wzajemnego towarzystwa, a nawet miłości. Jednak przekorność ich charakterów, nieprzewidywalne sytuacje oraz ciągły zwrot akcji widowiska, wciąż utrudnia im zbliżenie.

Młody artysta Edwin, zbyt często ulega urokowi przepięknych i ponętnych Paryżanek, zaś Antonina niejednokrotnie odłącza się od grupy w poszukiwaniu angażu na paryskich scenach i estradach.

Pol, to niezrównany, zabójczo uroczy, zabawny i zorientowany we wszystkich obyczajach i zasadach paryskiego życia, przewodnik w ich podróży. To on jest ogniwem łączącym widzów z aktorami, prowadzi pełną humoru i mądrości życiowych interakcję, dzięki czemu spektakl, to ogromna dawka dowcipu, wzruszeń i zachwytu.

Paryski Romans, to skarbnica operetkowych i klasycznych przebojów, tj: Wilia, O Sole Mio, Ach Kobiетки, Kocham Paryż i wiele innych. To obraz stolicy operetki, który przyciąga, zachwyca i hipnotyzuje przepięknymi kostiumami, choreografią w wykonaniu mistrzów tanga, salsy, paso doble, mambo, a także klasycznego straussowskiego walca.

To pełna niespodzianek opowieść z pogranicza komedii i dramatu, w której uczestnictwo powoduje, że życie nabiera kolorów i zupełnie innego pozytywnego obrazu.