

Spektakl "Ostatni sen Eugenii" Fundacji Gra/nice

Główną osią spektaklu jest postać Eugenii Pol vel Genowefy Pohl – wachmanki obozu. Jej dwoista natura, totalne wyparcie swoich zbrodni, jej wersja zdarzeń w zderzeniu ze wspomnieniami więźniów opisujących Pohl jako wyjątkowo okrutną sadystkę, stała się punktem wyjścia do teatralnych poszukiwań. Twórcy pragną zadać pytania dotyczące historii i jej związku z teraźniejszością, mechanizmów pamięci, niepamięci i wyparcia, odwiecznych dylematów granic dobra i zła, związku kata i ofiary.

Będzie on grany w dwóch terminach: 14 stycznia (niedziela) o godz. 17:00 dla widzów indywidualnych oraz 15 stycznia (poniedziałek) o 10:00 dla uczniów szkół ponadpodstawowych.

Bilety w cenie 30 zł można zakupić poprzez

<https://www.bilety24.pl/teatr/1143-ostatni-sen-eugenii-eugenias-letzter-traum-99115?id=544447>

oraz od 14 grudnia bezpośrednio w recepcji Centrum Dialogu. Szkoły mogą dokonywać rezerwacji miejsc pod adresem mailowym: edukacja@centrumdialogu.com lub pod nr tel. +48 42 636 38 21 lub +48 506 155 911.

Spektakl przeznaczony jest dla widzów od 16 roku życia.

Twórcy spektaklu:

Pomysł i realizacja: Fundacja Gra/nice

Reżyseria: Dorota Abbe

Tekst: Kuba Kapral

Scenografia: Grupa Mixer

Muzyka: Grzegorz Mazoń

Choreografia: Ilona Gumowska

Obsada: Łukasz Batko, Masza Lesiak-Batko, Żaneta Małkowska, Piotr Mokrzycki

Spektakl zrealizowany w ramach programu OFF Polska organizowanego przez Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz ze środków Miasta Łodzi.