

UCHWAŁA NR 248/25
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO
z dnia 25 lutego 2025 r.

**w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im.
Stefana Jaracza w Łodzi oraz ustalenia regulaminu pracy Komisji konkursowej**

Na podstawie art. 41 ust. 1 i ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2024 r. poz. 566, 1907, 1940), w związku z art. 16 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 r. poz. 87), rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz. U. z 2015 r. poz. 1298) oraz rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2019 r. poz. 724, z 2024 r. poz. 1348) uchwala się, co następuje:

§ 1.1. Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi.

2. Ogłoszenie o konkursie stanowi załącznik Nr 1 do uchwały.

3. Ogłoszenie, o którym mowa w ust. 2, zamieszcza się w Biuletynie Informacji Publicznej oraz na stronie internetowej Województwa Łódzkiego i Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi, oraz w dwóch serwisach internetowych o tematyce związanej z zakresem działania Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi, bądź w innych serwisach internetowych o tematyce kulturalnej.

§ 2.1. Ustala się szczegółowy regulamin pracy Komisji konkursowej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi.

2. Regulamin pracy Komisji konkursowej stanowi załącznik Nr 2 do uchwały.

§ 3. 1. Postępowanie konkursowe rozpocznie się z dniem wejścia w życie uchwały.

2. Przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego ustala się na dzień 16.05.2025 r.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

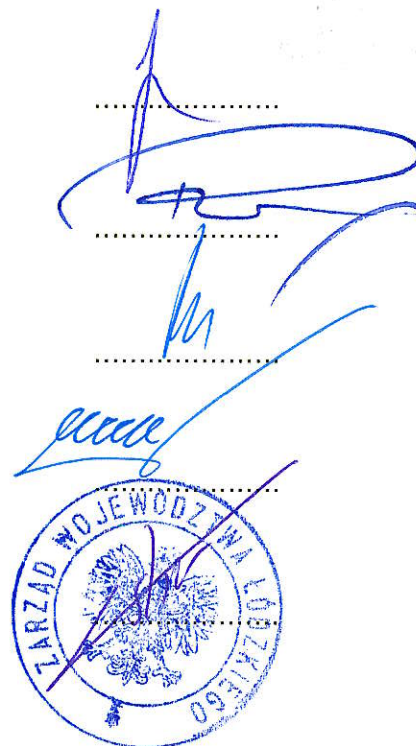
1. Joanna Skrzydlewska - Marszałek Województwa

2. Piotr Wojtysiak - Wicemarszałek

3. Agnieszka Ryś - Wicemarszałek

4. Artur Bagieński - Członek Zarządu

5. Artur Ostrowski - Członek Zarządu



Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr 248/25
Zarządu Województwa Łódzkiego
z dnia 25 lutego 2025 r.

**Zarząd Województwa Łódzkiego
ogłasza konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora
Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi
ul. Kilińskiego 45
90-257 Łódź**

Celem konkursu jest wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi – instytucji kultury, dla której Organizatorem jest Samorząd Województwa Łódzkiego, na okres do 31.08.2028 r., w oparciu o zasady określone w art. 16 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 r. poz. 87).

I. Wymagania formalne wobec kandydata przystępującego do konkursu:

- 1) złożenie pełnego kompletu wymaganych dokumentów, przygotowanych zgodnie z wymogami wskazanymi w ogłoszeniu w pkt. II, w terminie określonym w pkt. V,
- 2) wykształcenie wyższe magisterskie,
- 3) 5 lat stażu pracy w instytucjach kultury lub organizacjach pozarządowych działających w obszarze kultury,
- 4) 3 lata stażu pracy na stanowiskach kierowniczych w jednostkach sektora finansów publicznych działających w obszarze kultury,
- 5) złożenie autorskiego programu realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju instytucji kultury (zwanego dalej **programem działania instytucji**) na okres do 31.08.2028 r. (załącznik nr 1 do ogłoszenia).

II. Dokumenty składane przez kandydata:

- 1) list motywacyjny z własnoręcznym, czytelnym podpisem,
- 2) kwestionariusz osobowy z własnoręcznym, czytelnym podpisem (załącznik nr 2 do ogłoszenia),
- 3) program działania instytucji, o którym mowa w pkt. I. 5), w formie papierowej z własnoręcznym, czytelnym podpisem,
- 4) kopie dokumentów potwierdzające posiadane wykształcenie,
- 5) kopie dokumentów potwierdzające wymagany staż pracy w instytucjach kultury lub organizacjach pozarządowych działających w obszarze kultury,
- 6) kopie dokumentów potwierdzające wymagany staż pracy na stanowisku kierowniczym w jednostkach sektora finansów publicznych działających w obszarze kultury,
- 7) oświadczenie kandydata (zgodnie z załącznikiem nr 3 do ogłoszenia).

Niezłożenie kompletu ww. dokumentów lub złożenie ich po terminie określonym w pkt. V stanowi podstawę do odrzucenia oferty z powodu niespełnienia wymogów formalnych konkursu.

III. Preferowane dodatkowe kwalifikacje, umiejętności i kompetencje:

- 1) posiadanie wykształcenia w dziedzinie nauk humanistycznych, społecznych lub sztuki,
- 2) doświadczenie w zarządzaniu zespołem składającym się z co najmniej 50 osób,
- 3) doświadczenie w pracy w obszarze teatru,

- 4) wysokie kompetencje interpersonalne, a także z zakresu polubownego rozwiązywania sporów i zarządzania kryzysem,
- 5) znajomość języka obcego (na poziomie średnio-zaawansowanym), potwierdzona certyfikatem lub oświadczeniem kandydata,
- 6) znajomość zagadnień i problematyki związanej z funkcjonowaniem teatrów, w tym przepisów prawnych dotyczących organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej i finansów publicznych,
- 7) wiedza z zakresu pozyskiwania środków finansowych i realizacji projektów kulturalnych (miękkich i inwestycyjnych) ze źródeł pozabudżetowych – doświadczenie w pozyskiwaniu środków zewnętrznych, w tym z UE będzie dodatkowym atutem.

W zakresie ww. kryteriów preferowanych kandydat składa oświadczenia lub kopie dokumentów potwierdzających ich spełnienie.

IV. Zadania realizowane przez Dyrektora:

- 1) organizowanie działalności Teatru w sposób zapewniający realizację zadań statutowych,
- 2) ustalanie kierunków rozwoju artystycznego, planów repertuarowych oraz obsad realizatorów,
- 3) ustalenie struktury organizacyjnej,
- 4) prowadzenie polityki kadrowej i płacowej,
- 5) wykonywanie czynności pracodawcy, w rozumieniu przepisów kodeksu pracy,
- 6) dysponowanie środkami finansowymi zgodnie z ich przeznaczeniem,
- 7) wykonywanie zadań w zakresie spraw obronnych i bezpieczeństwa publicznego,
- 8) rozpatrywanie skarg i wniosków.

V. Sposób i termin złożenia dokumentów:

Oferty należy składać w zamkniętych kopertach w Biurze Podawczym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego lub przysyłać pocztą na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego, al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź, **w terminie do 31.03.2025 r. do godz. 16:00.** W obu przypadkach na kopercie należy umieścić informację „Konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi – NIE OTWIERAĆ”.

O zachowaniu terminu decyduje data wpływu do Urzędu.

VI. Przewidywany termin rozpatrzenia ofert oraz zakończenia postępowania konkursowego: 16.05.2025 r.

VII. Informacje dodatkowe:

- 1) Informacji o konkursie udziela Departament Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego, al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź, tel. (42) 291-98-20, e-mail: sekretariat.kultura@lodzkie.pl w godzinach pracy Urzędu,
- 2) Na prośbę uczestnika konkursu otrzyma on od Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego informacje dotyczące warunków organizacyjno – finansowych Teatru im. Stefana Jaracza w Łodzi, składające się ze statutu, regulaminu organizacyjnego oraz informacji o budżecie instytucji.
- 3) Wszystkie wymienione w ogłoszeniu załączniki można pobrać ze strony internetowej: <https://bip.lodzkie.pl/nabory-kierownikow-jednostek-podleglych-3> lub otrzymać w sekretariacie Departamentu Kultury, adres jw.,
- 4) Na wniosek Komisji kandydat może zostać zobowiązany do przedstawienia oryginałów dokumentów złożonych w formie kopii,

- 5) Nieobecność kandydata na rozmowie kwalifikacyjnej we wskazanym przez Komisję terminie, bez względu na przyczynę, traktowana będzie jako rezygnacja z ubiegania się o stanowisko,
- 6) Kandydaci zostaną pisemnie poinformowani o wynikach prac Komisji oraz o rozstrzygnięciu konkursu,
- 7) Program działania instytucji, złożony przez uczestnika konkursu wyłonionego przez komisję konkursową na kandydata na dyrektora, zostanie podany do publicznej wiadomości w terminie 7 dni od dnia jego powołania,
- 8) **Pod ocenę merytoryczną Komisji będzie poddawany przede wszystkim autorski program działania instytucji, jak również spełnienie wskazanych w ogłoszeniu wymogów w zakresie kwalifikacji i doświadczenia.**