



REGULAMIN FESTIWALU PIEŚNI DZIADOWSKIEJ, LIRNIKÓW I OPOWIADACZY

I. Postanowienia ogólne

- Organizatorem Ogólnopolskiego Festiwalu Pieśni Dziadowskiej, Lirników i Opowiadaczy (zwanego dalej „Festiwarem”) jest Centrum Kultury Gminy Kolno w Koźle
- Festiwal ma zasięg ogólnopolski, do którego prowadzone są eliminacje
- Festiwal odbędzie się w dniach **18 lipca i 19 lipca 2026 r.** w Koźle
- Celem Festiwalu jest:
 - popularyzacja tradycji pieśni dziadowskiej, lirnictwa i opowieści ustnej,
 - ochrona i upowszechnianie dziedzictwa kulturowego,
 - integracja środowisk twórców i wykonawców,
 - promocja autentycznego przekazu tradycyjnego.
 - popularyzacja i ożywienie tych tradycji w społeczeństwie

II. Uczestnicy

1. Festiwal ma charakter ogólnopolski i jest otwarty dla:
 - solistów - wykonawcy pieśni dziadowskich bez towarzyszenia instrumentalnego z wyłączeniem liry korbowej lub zespołu grającego na tradycyjnych instrumentach takich, jak np.: skrzypce, cymbały, ligawka, heligonka, harmonia (z wyłączeniem akordeonu), suka biłgorajska, okaryna, różnego rodzaju fujarki, piszczałki, a także inne, tradycyjne instrumenty i narzędzia muzyczne – do 3 osób
 - lirników - instrumentalści solowi grający na lirze korbowej lub z towarzyszeniem zespołu z instrumentami jak wyżej – cały zespół wraz z lirnikiem do 4 osób
 - opowiadaczy - dopuszcza się możliwość stosowania uzasadnionej ilustracji muzycznej w formie przyśpiewki lub samodzielnej przygrywki na instrumencie tradycyjnym.
2. Uczestnikami mogą być osoby pełnoletnie oraz osoby niepełnoletnie za zgodą opiekuna prawnego (przedstawiciel ustawowy, opiekun prawny, inna uprawniona osoba).

III Repertuar

Soliści – pieśni dziadowskie - przygotowują po trzy utwory. Podczas Konkursu wykonują po **dwa utwory obowiązkowe**. Trzeci utwór wykonywany jest na wyraźną prośbę Jury. Utworzy mogą być tradycyjne, lub opisujące współczesne wydarzenia w sposób tradycyjny.

Lirnicy - przygotowują po cztery utwory. Podczas Konkursu wykonują po **trzy utwory obowiązkowe**.

Czwarty utwór wykonywany jest na wyraźną prośbę Jury.

Opowiadacze – przygotowują po dwa utwory. Podczas Konkursu wykonują po jeden **utwór obowiązkowy**.

Drugi utwór wykonywany jest na wyraźną prośbę Jury.

IV. Nabór zgłoszeń

1. Nabór uczestników trwa **od dnia 20 kwietnia 2026 r. do dnia 14 czerwca 2026 r.**
2. Zgłoszenia należy przesyłać:
 - drogą elektroniczną na adres: festiwal@dziadowskiepiesni.pl
 - pocztą tradycyjną na adres organizatora.
3. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - wypełniony formularz zgłoszeniowy (*załącznik nr 1*)
 - nagranie demonstracyjne audio (mp3, acc, wav, ogg,) lub wideo (mp4, mov, avi, wmv) zawierające minimum jeden utwór,
 - dane kontaktowe uczestnika.
4. Zgłoszenia niekompletne lub przesłane po terminie nie będą rozpatrywane.



V. Eliminacje

1. Eliminacje do konkursu mają charakter dwuetapowy:

1) Etap I – kwalifikacje wstępne:

- odbywają się na podstawie przesłanych nagrań
- komisja kwalifikacyjna wybiera uczestników zakwalifikowanych do udziału w Festiwalu,
- wyniki zostaną ogłoszone do dnia **21 czerwca 2026 r.**

2) Etap II – przesłuchania konkursowe:

- odbędą się w dniu Festiwalu (**18 i 19 lipca 2026 r.**),
- uczestnicy prezentują program na żywo,
- czas występu: soliści i lirnicy do 15 minut, opowiadacze do 10 minut.

2. Oceny uczestników dokonuje jury powołane przez organizatora.

VI. Kryteria oceny

Jury ocenia uczestników według następujących kryteriów:

- autentyczność i zgodność z tradycją,
- walory artystyczne i interpretacyjne,
- dobór repertuaru,
- umiejętności wykonawcze,
- oryginalność przekazu.

VII. Nagrody

1. W konkursie przewidziane są następujące nagrody:

- **Grand Prix Festiwalu**
- **I, II i III miejsce**
- wyróżnienia

2. Organizator przewiduje nagrody:

- finansowe,
- rzeczowe,
- dyplomy i statuetki.

3. Jury ma prawo do:

- innego podziału nagród,
- nieprzyznania nagrody w danej kategorii.

4. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

VIII. Postanowienia organizacyjne

1. Organizator zapewnia:

- scenę i nagłośnienie,
- podstawową obsługę techniczną.

2. Uczestnicy pokrywają koszty dojazdu. Nocleg z 18 na 19 lipca oraz wyżywienie (4 posiłki) zapewnia Organizator.

3. Osoby podpisujące się na **KARCIE UCZESTNICTWA** potwierdzają posiadanie zgód uczestników na rozpowszechnianie wizerunku zarejestrowanego w materiałach audiowizualnych, audio i fotograficznych lub ich fragmentach, wykonanych w trakcie eliminacji dla celów promocyjnych i dokumentacyjnych wydarzenia oraz transmisji w mediach społecznościowych Organizatorów. Zgodę, o której mowa powyżej, za niepełnoletniego uczestnika Festiwalu wyraża rodzic, opiekun prawny lub inna uprawniona osoba w formie pisemnej na formularzu zgody stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu Festiwalu.



IX. Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie udziału w Festiwalu oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
3. W sprawach nieuregulowanych decyzję podejmuje organizator.

X. ZASADY OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) — dalej jako RODO, Organizator Festiwalu informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika „Festiwalu Pieśni Dziadowskiej, Lirników i Opowiadaczy” (dalej jako „Festiwal”) jest Centrum Kultury Gminy Kolno w Koźle, 18-500 Kolno, Czerwone 50
2. W sprawie ochrony danych osobowych można się kontaktować z Inspektorem Ochrony Danych powołanym przez Centrum Kultury Gminy Kolno w Koźle pod adresem e-mail: iod@gminakolno.pl
3. Dane osobowe uczestnika „Festiwalu” przetwarzane będą w celu rejestracji uczestników, wyłonienia laureatów, dokumentacji wydarzenia zgodnie z niniejszym Regulaminem
4. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych uczestnika „Festiwalu” zawartych w Karcie uczestnictwa jest prawnie uzasadniony interes administratora (art. 6 ust. 1 lit. F RODO) realizowany zgodnie z celami statutowymi oraz zgoda osoby, której dane dotyczą w zakresie rozpowszechniania wizerunku (art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych), jak również zgoda rodzica/opiekuna prawnego uczestnika niepełnoletniego w Festiwalu (art. 6 ust. 1 lit. a RODO) — formularz zgody stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.
5. Dane osobowe uczestnika „Festiwalu” będą przekazane wyłącznie osobom upoważnionym, które muszą mieć dostęp do danych, aby wykonywać swoje obowiązki, a także podmiotom, które posiadają prawną podstawę do uzyskania danych w tym Podmiotom przetwarzającym, z którymi administrator zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych.
6. Uczestnik „Festiwalu” ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania. Posiada prawo do cofnięcia zgody, które nie ma jednak wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych osobowych przed jej cofnięciem. Wycofanie zgody można przesłać na adres e-mail: iod@gminakolno.pl
7. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż podczas przetwarzania podanych przez niego danych osobowych naruszone zostały przepisy dotyczące ich ochrony.
8. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestniczenia w niniejszym wydarzeniu.

XI. STANDARDY OCHRONY MAŁOLETNICH PRZED PRZEMOCĄ

Centrum Kultury można zapoznać się na stronie ckgk.eu. Gminy Kolno w Koźle ze względu na specyfikę swojej działalności, a szczególnie realizowanie wydarzeń z udziałem i na rzecz dzieci wprowadziło tzw. Standardy ochrony małoletnich przed przemocą, aby każde dziecko biorące udział w warsztatach, konkursach, spotkaniach lub innych wydarzeniach miało zagwarantowane bezpieczeństwo na najwyższym poziomie. Z pełną treścią „Standardów ochrony małoletnich” oraz ich wersją skróconą adresowaną bezpośrednio do dzieci można zapoznać się na stronie ckgk.pl. Natomiast forma papierowa obu dokumentów udostępniana jest w świetlicach CKGK.



XII. Postanowienia końcowe

1. Uczestnicy, wysyłając Kartę Uczestnika, zgadzają się na bezterminowe oraz nieodpłatne wykorzystanie wizerunku, a także udzielają prawa do rejestracji występów w formie foto, audio i wideo oraz ich przechowywanie i wykorzystanie w celach promocyjnych, dokumentacyjnych, publikacyjnych, a także transmisji wydarzenia w mediach społecznościowych.
2. Organizator (CKGK) informuje, że prowadzi dokumentację fotograficzną i multimedialną Festiwalu, które będą wykorzystywane bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych w kontekście dokumentalnym, informacyjnym oraz promocyjnym Festiwalu.
3. Organizator (CKGK) nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie praw, w tym autorskich innych twórców, których dzieło Wykonawca przedstawił jako własne. Odpowiedzialność za prezentowany utwór spoczywa na Wykonawcy oraz instruktory.
4. W przypadku wystąpienia okoliczności o charakterze siły wyższej Organizator (CKGK) zastrzega sobie prawo do zmiany terminów oraz zasad uczestnictwa w Festiwalu.
5. We wszystkich kwestiach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie decyduje Organizator (CKGK).
6. Ostateczną interpretację zasad niniejszego Regulaminu zastrzega sobie Organizator (CKGK).
7. Informacje w formie elektronicznej znajdują się na stronach internetowych www.dziadowskiepiesni.pl i www.ckgk.eu oraz w mediach społecznościowych Organizatora (CKGK).
8. Załączniki do niniejszego Regulaminu stanowią jego integralną część.

Kontakt:

Kazimierz E. Koter
e-mail: festiwal@dziadowskiepiesni.pl
tel. +48 503 513 705

Biuro Centrum Kultury Gminy Kolno
e-mail: lachowo@hotmail.com

FB: Centrum Kultury Gminy Kolno