

# Pałac Maurycego Poznańskiego - Muzeum Sztuki

W latach 1896-1900 powstał gmach pałacu, który od początku powiązano funkcjonalnie z przylegającą doń kamienicą z 1880 r. W 1902 r. w obydwu budynkach założono elektryczność. W tym roku A. Zeligson zaprojektował dobudowy do pałacowej oficyny w postaci piętrowego skrzydła mieszkalnego, oranżerii i parterowego budynku gospodarczego. Budynki powstały w 1903 r. W okresie międzywojennym w pałacu przeprowadzono drobne przebudowy wnętrza.

Do 1940 r. w pałacu mieszkał syn Ignacego - Maurycy. Wraz z rodziną zajmował duże mieszkanie na II piętrze. Pozostałe luksusowe apartamenty wynajmowano wysokim urzędnikom zakładów Poznańskich oraz prezesom i dyrektorom koncernu prasowego prowadzonego przez Maurycego Poznańskiego. Na początku 1940 r. pałac zajęli Niemcy, a w styczniu 1945 r. wojska radzieckie.

W 1946 r. zdewastowany gmach pałacu, ówczesny prezydent miasta przydzielił Miejskiemu Muzeum Sztuki. W 1948 r., po gruntownej przebudowie wnętrza i przeniesieniu do niego zbiorów z pierwotnej lokalizacji przy Placu Wolności 1, placówkę otwarto dla publiczności. W tym czasie dyrektor Muzeum Marian Minich zaprosił do współpracy przy aranżacji nowych przestrzeni ekspozycyjnych Władysława Strzemińskiego. W ten sposób powstała Sala Neoplastyczna, w której prezentowana jest kolekcja europejskiej awangardy, zgromadzona z inicjatywy grupy „a.r.". Sala w 1950 roku została zamalowana w wyniku wprowadzenia doktryny socrealistycznej i zrekonstruowano ją dopiero w 1960 roku. W 1983 r., po odłączeniu od nieruchomości ogrodu, posesja przeszła na własność Skarbu Państwa. W tym roku przeprowadzono pierwsze prace konserwatorskie przy elewacjach budynku. W 1998 r. Muzeum Sztuki zostało wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów pod numerem 53.

W 2012 r. pałac został oddany do zwiedzania po gruntownej renowacji. Wyremontowano zabytkowe wnętrza m.in. sali odczytowej i lustrzanej. Od strony południowej znajduje się ogród, w którym odbywają się imprezy plenerowe, projekcje filmowe i koncerty. Odwiedzający ms1 mogą odwiedzić także dostępną dla wszystkich muzealną bibliotekę oraz kawiarnię. Obecnie ms1 to miejsce prezentacji najciekawszych zjawisk i osobowości związanych ze sztuką współczesną. Muzeum założone w 1930 r. jest dziś jednym z najstarszych istniejących kolekcjonujących sztukę awangardową.

Źródło: Zabytek.pl