

Praktyczne wykorzystanie metod twórczych współczesnego teatru tańca w pracy z dziećmi, młodzieżą dorosłymi, 18.10.13

Głównym celem spotkania było poznanie metod wykorzystywania w procesie twórczym we współczesnym teatrze tańca. Uczestniczki, oprócz dawki wiedzy teoretycznej, mogły same sprawdzić swoje umiejętności, pod czujnym okiem trenerki.